

University of Baghdad

College Name	College of languages		
Department	Persian department		
N Full Name as written in Passport	Abdlallah mohamed hussan		
e-mail	not found		
Career	<input type="radio"/> Assistant Lecturer	<input type="radio"/> Lecturer	<input checked="" type="radio"/> Assistant Professor <input type="radio"/> Professor
	<input type="radio"/> Master	<input checked="" type="radio"/> PhD	
Thesis Title	The oath and its styles in Arabic on Persian language		
Year	1998		
Abstract	<p>This syudy is intended to compare the oath modes in Arabic and Persian. It consists of two parts.</p> <p>Part one</p> <p>Chapter one tackles the Oath mode and its types in Arabic</p> <p>Chapter two deals with the oath modes used in Holy QURAN AND THE PROPHETIC TRADITIONS.</p> <p>Chapter three deals with the oath modes used in Arabic poetry and prose</p> <p>Part two</p> <p>Chapter one deals with the patterns</p> <p>Chapter two deals with Zith the oath</p> <p>Chapter three deals with oath mode used.</p> <p>Chapter four is a contrastive study between Arabic and Persian oath modes.</p>		

University of Baghdad

College Name	College of languages		
Department	Persian department		
N Full Name as written in Passport	Abdlallah mohamed hussan		
e-mail	not found		
Career	<input type="checkbox"/> Assistant Lecturer	<input type="checkbox"/> Lecturer	<input checked="" type="checkbox"/> Assistant Professor
	<input type="checkbox"/> Master	<input checked="" type="checkbox"/> PhD	
Thesis Title	القسم واسالييه بين العربية والفارسية		
Year	1998		
Abstract	<p>تحولات تاریخی و مذهبی و اجتماعی در شبه جزیره عربستان و ایران کرچه همزمان و یکسان نبود و هرکدام دارای ساختمان اجتماعی و مؤسسه مذهبی خاص خویش بودخ اما یس از ظهور اسلام و کسترس آن در ایران طی قرون متمادی جنبه هائی از سوکند ایرانی بریزه (مقسم به) جای خود را به عوامل سوکندی دین نوین یعنی اسلام داد و رفته رفته وازه و اصطلاحات کهنه زردشتی مضمحل کشت اما با این وجود سوکند عربی همچنان بایه های تاریخی خود را حفظ نموده و سوکند فارس نیزان جنان از ترتیب و ترکیب جمله سوکندی قدیم دور نکشته و بطور کلی میتوان این نکان رادر مورد سوکند عربی و فارسی ذکر نمود:</p> <p>1. ساختمان جمله سوکندی عربی تابع ساختمان کل جمله بوده و از حیث ترکیب اجزای جمله با جمله فارسی شباهتی ندارد مگر جملاتی که بنوعی در زبان فارسی تضمین میشوند.</p> <p>2. فعل (سوکند خوردن) و یا (سوکند دادن) در زبان عربی دارای وازه های مختلفی بوده که به روشهای متنوع و مشتقات مختلف ادا میشوند که این حالت زبان فارسی دیده نمیشود .</p> <p>3. عوامل یا مقسم به چه در عربی با فارسی تابع مورد سوکند است مثلاً مقسم به در اشعار غزل تقریباً در زبان یکسان من باشد زیرادر کیرنده وجود و کردار معشوق است.</p> <p>4. سوکند ان عربهای بیش از سلام کاه که نام ((الله)) و یا صفات آن صورت من گرفت با سوکند ان ایرانیان بیش از اسلام نیز که به ((اهورامزدا)) نامها و یا صفات دیگر آن صورت می پذیرفت متشابه است.</p> <p>5. امر مقسم به در زبان عربی بیش از اسلام خصوصیت آئین بت برستی را دربر من گرفت با مقسم به ایرانیات بیش از اسلام بنا جا باید متفاوت باشد.</p> <p>6. عامل در زبان عربی و فارسی بیش از اسلام تقریباً و یا اکثراً بنام ((الله)) و یا (خدا) و دیگر نامها و صفات آن ادا میشود .</p>		

