

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية اللغات	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة الايطالية	٢. القسم العلمي / المركز
مقدمة في تاريخ الأدب	٣. اسم / رمز المقرر
حضورى	٤. أشكال الحضور المتاحة
سنوي	٥. الفصل / السنة
٦٠	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٢/١٠/٢٦	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
٨. أهداف المقرر	
- أن يتعرف الطالب على بدايات الأدب الايطالي.	
- تتبع تطور المدارس الشعرية وظروف نشأتها وتأثرها بالاداب الاوربية وتأثيرها على مسار الأدب الايطالي.	
- دراسة حياة وأعمال أهم الأدباء الايطاليين.	

٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١- تهيئة الخريجين بمستوى علمي يتناسب مع الدراسات الأدبية.
- ٢- تنمية الحس اللغوي والأدبي وتحفيز حب الاطلاع .
- ٣- اعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا في التخصص.
- ٤- التفاعل مع ثقافة بلد اللغة وإقامة جسور التواصل المعرفي.
- ٥- تشجيع الطلبة على عمل البحوث لتطوير الطاقات العلمية.
- ٦- تنمية تفكير الطالب العلمي بما يناسب تعلم اللغة وتعليمها.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب ١ - معرفة مؤسسة في الأدب الايطالي
- ب ٢ - الاطلاع على اهم المسارات العلمية في تاريخ الأدب.
- ب ٣ - تتبع حياة واعمال رواد الأدب الايطالي.

طرائق التعليم والتعلم

- ١- الشرح والتوضيح للمنهج .
- ٢- التطبيق العملي والعملية لمقررات المنهج الدراسي.
- ٣- استخدام وسائل التعليم الحديثة من خلال عرض المادة العلمية باستخدام برنامج الـ PowerPoint أو pdf والفيديو.

طرائق التقييم

- ١- الأسئلة والاختبارات.
- ٢- المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية.

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تنمية ثقة الطالب في التعبير عن نفسه بلغة الدراسة في المواقف اليومية المختلفة.
- ج ٢- أن يعي الطالب أهمية تعلم اللغة من اجل التواصل الصحيح.
- ج ٣- تنمية ثقة الطالب في ان يساهم في نشر الثقافة الادبية والمعرفية التي تسهم في التواصل الحضاري بين البلدين.

طرائق التعليم والتعلم

- ٤- الشرح والتوضيح للمنهج .
- ٥- التطبيق العملي والعملية لمقررات المنهج الدراسي.
- ٦- استخدام وسائل التعليم الحديثة من خلال عرض المادة العلمية باستخدام برنامج الـ PowerPoint أو pdf والفيديو.

طرائق التقييم
<p>١- الأسئلة والاختبارات.</p> <p>٢- المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١د - تنمية القدرات العلمية وكفاءة التواصل.</p> <p>٢د - تنمية الثقة عند الطلبة على القدرة بالتعامل مع الآخرين باللغة الإيطالية.</p> <p>٣د - توجيه وارشاد الطلبة في كيفية تنمية التعليم الذاتي.</p> <p>٤د - تنمية المهارات التقنية المساعدة على تعلم اللغة والتواصل.</p>

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	المعرفة بأصول الأدب الإيطالي وجذوره الأوروبية	Le origini della letteratura italiana أصول الأدب الإيطالي	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.
٢	٢	الوقوف على تأثير الاداب الفرنسية على نشأة الادب الايطالي	L'influenza franco-provenzale التأثير الفرنسي البروفنسالي	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.
٣	٢	نشأة الشعر في جزيرة صقلية	La scuola poetica siciliana المدرسة الشعرية الصقلية	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.
٤	٢	حياة واعمال الشعراء	I poeti siciliani	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع	المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية.

الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	شعراء صقلية	الصفليين ودورهم في نشأة الشعر		
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	Ripasso مراجعة	التأكد من فهم الطبة للمادة العلمية	٢	٥
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	إختبار Prova	التأكيد على ضرورة استيعاب الطبة للمادة بالاختبار	٢	٦
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	La poesia prestilnovist الشعر (في مرحلة ما قبل الاسلوب الجديد	مسار الشعر قبل الاسلوب الجديد	٢	٧
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	Guittone d'Arezzo كويثونه داريتسو	حياة واعمال ودور الشاعر في مسار تكوين الشعر الايطالي	٢	٨
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	La scuola cortese toscana المدرسة الشعرية التوسكانية	تطور الشعر في وسط ايطاليا ونشأة المدرسة الشعرية التوسكانية	٢	٩
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطبة.	La poesia comico- realista الشعر الواقعي الهزلي	نشأة ومسار الشعر الواقعي الهزلي	٢	١٠
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة	Ripasso مراجعة	التأكد من فهم الطبة للمادة العلمية	٢	١١

التحريرية. الامتحان الفصلي.	شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.				
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	إختبار Prova	التاكيد على ضرورة استيعاب الطلبة للمادة بالاختبار	٢	١٢
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	La poesia nell'Italia settentrional e الشعر في شمال إيطاليا	مسار الشعر في شمال إيطاليا واهم الشعراء	٢	١٣
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Poesia popolare e giullaresca الشعر الشعبي والتهريجى	مسار الشعر الشعبي والتهريجى	٢	١٤
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	إمتحان Esame (الفصل الاول)	امتحان الفصل الأول	٢	١٥
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Ripasso	نقاش مفتوح حول مواد الفصل الأول	٢	١٦
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	La poesia religiosa الشعر الديني	الشعر الديني: بواعث النشأة والمسار وأهم رواده	٢	١٧
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا.	Francesco d'Assisi فرانسيس	فرانسيس الأسيزي: حياته ودورة في مسار الشعر الديني	٢	١٨

الامتحان الفصلي.	الاجابة على استفسارات الطلبة.	الأسيزي			
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Il dolce stilnovo الأسلوب الشعري الجديد	الأسلوب الشعري الجديد في توسكانه: ماهيته وشيوعه واهم رواه	٢	١٩
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Guido Cavalcanti كويدو كافالكانتني	كويدو كافالكانتني: حياته وشعره ودوره	٢	ne
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	La prosa	النثر في القرن الرابع عشر	٢	٢١
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Ripasso مراجعة	التأكد من فهم الطلبة للمادة العلمية	٢	٢٢
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	إختبار Prova	التأكيد على ضرورة استيعاب الطلبة للمادة بالاختبار	٢	٢٣
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Dante Alighieri دانتي أليغييري	دانتي أليغييري: حياته ومكانته في الأدب الايطالي والعالمي	٢	٢٤
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	La Divina commedia e le altre opere الكوميديا الإلهية والأعمال	كتاب الكوميديا الإلهية: أهميته ومواضيعه وانتشاره وارتباطه بالفكر الاسلامي	٢	٢٥

		الأخرى			
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Petrarca بتراركا	بتراركا : حياته وشعره	٢	٢٦
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Boccaccio e il Deameron	بوكاتشو وكتابه القصصي الديكاميرون	٢	٢٧
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	Ripasso مراجعة	التأكد من فهم الطلبة للمادة العلمية	٢	٢٨
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	إختبار Prova	التأكيد على ضرورة استيعاب الطلبة للمادة بالاختبار	٢	٢٩
المناقشة والمباحثة حول المادة العلمية. الاختبارات الشهرية التحريرية. الامتحان الفصلي.	عرض النص وشرحه. المناقشة حول الموضوع وطرح الاسئلة والاجوبة شفويا. الاجابة على استفسارات الطلبة.	إمتحان Esame (الفصل الثاني)	إمتحان (الفصل الثاني)	٢	٣٠

١١ . البنية التحتية	
Maria Angela Carnigliaro, <i>L'Italia è Cultura : letteratura</i> , Edilingua, Roma, 2008.	١ - الكتب المقررة المطلوبة
Marco Sntagata, <i>Il filo rosso. Antologia e storia della letteratura italiana ed europea</i> , Roma, Terza, B.1.	٢ - المراجع الرئيسية (المصادر)

	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
http://www.silab.it/frox/200/index.htm	ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي	

استاذ المادة: م.د. قاسم محمد عزّال