

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١ .
القسم العلمي / المركز	٢ .
اسم / رمز المقرر	٣ .
أشكال الحضور المتاحة	٤ .
الفصل / السنة	٥ .
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦ .
تاريخ إعداد هذا الوصف	٧ .
أهداف المقرر	٨ .
١. اعداد الطالب وتمكينه من اليات النطق السليم وتدريبه على الالقاء والاسترسال الجيد وتحسين الاحساس اللغوي والسمعي لدى الطالب.	
2. النظام الصوتي للغة الإيطالية (الفرق بين الصوت والحرف وكيفية تكونهما في اللغة, مخارج الحروف وطبيعتها).	
٣. التشكيل الصوتي (المقطع الصوتي, اشكاله وانواعه, تقسيم الكلمات الى مقاطع, الكتابة الصوتية, تهجي المقاطع والجمال).	
4. الظواهر الصوتية (التنغيم INTONAZIONE, النبر ACCENTO, التزمين TEMPO, الإيقاع RITMO, درجة الصوت, لحن الجملة, الادغام وغيرها).	
5. الفرق بين اللغة القياسية واللهجات, التعريف بالايماءات ولغة الجسد	
6. تبني الطرق الحديثة في ايصال المعارف.	

٤ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- مساعدة الطلاب على فهم طبقات الصوت، المقاطع الصوتية للكلمات، التشديد، واللفظ الصوتي السليم وكيفية الكتابة الصوتية مع التطبيق.</p> <p>٢- التحكم بمخارج و نمط الأصوات ورموزها ووصف الجهاز النطقي المنتج لها، بالإضافة الى الكتابة الصوتية والمقطع الصوتي والنبر والتنغيم</p> <p>٣- تركيبية النظام الصوتي للغة الإيطالية وكيفية اختلافه عن اللغة العربية.</p> <p>٤- تدريب الطلاب على تلخيص المعلومات المحكية.</p> <p>٥- تدريب الطلاب على تدوين الملاحظات أثناء الاستماع</p>
<p>ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :</p> <p>وضع هذا المقرر بالأساس ليكون حافزاً لدفع الطالب على المشاركة الفعالة في النقاش والتفاعل مع المادة المقدمة، ويستخدم في ذلك أسلوباً منهجياً يهدف إلى تنمية المهارات الذاتية في النطق لدى الطالب لتحسين قدرته على الحديث والاستماع بشكل عام. ويستهدف المقرر بالدرجة الأولى تنمية مهارة استيعاب المادة المقروءة والمسموعة وتحليل الأفكار المطروحة، وتنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل التقنية والانترنت.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>- الشكل التقليدي و هو المحاضرة لتدريس الأجزاء النظرية للمقرر</p> <p>٢- العمل باستخدام الوسائل السمعية فيما يخص التمرينات</p> <p>٣- الاستعانة ببرامج حاسوبية لتعليم اللغة الإيطالية و الاستفادة من الأجزاء السمعية منها</p> <p>٤- الاستفادة من الدورات اللغوية على شبكة الإنترنت</p> <p>٥- التحديث المستمر بين نتائج الأبحاث في المجال و بناء المقرر</p> <p>٦- التعاون مع الأقسام المناظرة أو المشابهة في الجامعات الأخرى</p> <p>٧- قراءات، تعلم ذاتي، مسابقات، حلقات بحثية وورش عمل.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١- المشاركة الفعالة في أنشطة المحاضرة</p> <p>٢- نوعية مساهمات الطلاب في المناقشات داخل قاعة المحاضرة</p> <p>٣- أداء الطلاب في الاختبارات وقدرته على النطق السليم.</p> <p>٤- تقييم المعرفة النظرية بواسطة اختبارات تحريرية</p> <p>٥- تقييم الجانب التطبيقي بواسطة استخدام الوسائل السمعية</p> <p>٦- تقييم قدرة الطالب على كتابة نصوص بطريقة الـ AFI</p> <p>٧- تقييم قدرة الطالب على تعلم ظواهر النبر ولحن الجملة.</p>
<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية :</p> <p>ج١- تدريب الطالب على التقليد المتقن و إصدار الأصوات اللغوية في اللغة الإيطالية خاصة تلك التي ليست موجودة في اللغة العربية سواء كانت أصوات ساكنة أو متحركة</p> <p>ج٢- تدريب الطالب على الظواهر الصوتية التي تختص بها اللغة الإيطالية</p> <p>ج٣- التعامل مع برامج نطق اللغة الإيطالية المتوفرة على الإنترنت.</p> <p>ج٤ - استخدام المواقع الالكترونية في تنمية المعارف والخبرات لدى الطالب.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١- الشكل التقليدي و هو المحاضرة لتدريس الأجزاء النظرية للمقرر</p> <p>٢- العمل باستخدام الوسائل السمعية فيما يخص التمرينات</p> <p>٣- الاستعانة ببرامج حاسوبية لتعليم اللغة الإيطالية و الاستفادة من الأجزاء السمعية منها</p> <p>٤- الاستفادة من الدورات اللغوية على شبكة الإنترنت</p> <p>٥- التحديث المستمر بين نتائج الأبحاث في المجال و بناء المقرر</p>

٦- التعاون مع الأقسام المناظرة أو المشابهة في الجامعات الأخرى
٧- قراءات, تعلم ذاتي, مسابقات, حلقات بحثية وورش عمل.

طرائق التقييم

- 1- المشاركة الفعالة في أنشطة المحاضرة
- ٢- نوعية مساهمات الطلاب في المناقشات داخل قاعة المحاضرة
- ٣- أداء الطلاب في الاختبارات وقدرته على النطق السليم.
- ٤- تقييم المعرفة النظرية بواسطة اختبارات تحريرية
- ٥- تقييم الجانب التطبيقي بواسطة استخدام الوسائل السمعية
- ٦- تقييم قدرة الطالب على كتابة نصوص بطريقة الـ AFI
- ٧- تقييم قدرة الطالب على تعلم ظواهر النبر ولحن الجملة.

- د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- تنمية مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية واحترام رأي الآخرين.
- د٢- تشجيع الطالب ليكون متعلم على مدى الحياة بمعنى ان يكون لديه القدرة على التقييم الذاتي والتخطيط للأهداف بعيدة وقريبة المدى لمستقبله المهني الناجح.
- د٣- تطوير و تحسين القدرة التحليلية عند الطالب لكي تساعده لاستيعاب ما حوله
- د٤- تطوير و تحسين التفكير المجرد
- د٥- تطوير و تحسين التفكير المنصب على حل

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	بياض الثلج	biancaneve	الشرح وحل التمارين	الاختبار التحريري
٢	٣		اختبار عام		اختبار
٣	٣	هانزيل وكريتيل	hänsel e gretel	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
٤	٣	تطبيقات لغوية على النص	Esercizi	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
٥	٣	الذئب والمعزات السبعة	Il luopo e I sette capretti	شرح ونقاش	الاختبارات التحريرية
٦	٣	تطبيقات لغوية ونقاشات و عمل مسرحيه بسيطة	Esercizi, discussioni, fare uno spettacolo	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
٧	٣	امتحان شهري	prova	اختبار	اختبار
٨	٣	عرض فيلم	Guardare un film	مشاهدة فيديو وتحليله لغويا	الاختبارات التحريرية
١٠	٣	حارس الأوز الصغير	La piccola guardiana d'ocche	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
١١	٣	شعرات الغول الثلاثة	I tre capelli dell'orco	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
١٢	٣	تطبيقات لغوية ومناقشة	Esercizi e discussioni	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
١٣	٣	عمل تمثيلية او مقابلة صحفية	Fare uno spettacolo o un'intervista	شرح وعمل عرض صحفي	الاختبارات التحريرية
١٤	٣	موسيقو بريمن	I musicanti di Brema	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
١٥	٣	تطبيقات لغوية ومناقشة	Esercizi e discussioni	شرح وحل التمارين المنهجية	الاختبارات التحريرية
١٦	٣	عمل حوارات بين الطلبة	Fare dialoghi tra gli studenti	شرح واستعمال نماذج من الحوارات في	الاختبارات التحريرية

	الكتب المنهجية				
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Giannetto fortunato	جانيتو المحفوظ	٣	١٧
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Esercizi e discussioni	تطبيقات لغوية ومناقشة	٣	١٨
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Sette in un colpo	سبعة في ضربة	٣	١٩
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Il principe rospo	الأمير الضفدع	٣	٢٠
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Esercizi e discussioni	تطبيقات لغوية ومناقشة	٣	٢١
الاختبارات التحريرية	شرح وتحليل النص	video	مشاهدة فيديو	٣	٢٢
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	مشاهدة فيلم	مشاهدة فيلم	٣	٢٣
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Esercizi e discussioni	تطبيقات لغوية ومناقشة	٣	٢٤
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	I tre nanetti del bosco	اقزام الغابة الثلاثة	٣	٢٥
الاختبارات التحريرية	شرح وحل التمارين المنهجية	Esercizi e discussioni	تطبيقات لغوية ومناقشة	٣	٢٦
الاختبارات التحريرية	شرح وتحليل النص	Guardare un video	مشاهدة فيديو	٣	٢٧
الاختبارات التحريرية	شرح وتحليل النص	I serpe bianco	الأفعى البيضاء	3	28
اختبار	اختبار	prova	امتحان شهري	٣	29
تدريبات	تدريبات	Preparazione per l'esame finale	التحضير للامتحان النهائي	٣	30

٥. البنية التحتية	
<p>Laura Mattioli, Paolo Cassiani ·Facile facile. Italiano per studenti stranieri.A0</p> <p>Laura Mattioli, Paolo Cassiani ·Facile facile. , Italiano per studenti stranieri. A1</p> <p>_Marcella Boccia, Benvenuti! Italiano per (stranieri, Simone per la Scuola (16 maggio 2020</p> <p>-italiani anche noi. Corso di italiano per stranieri di Eraldo Affinati, Lenzi Anna Luce 2019</p> <p>-Nuovo Contatto. Corso di lingua e civiltà italiana per stranieri. Livello A1-A2</p> <p>di Rosella Bozzone Costa, Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, 2015</p> <p>-Nuovo spazio civiltà. Conoscere la cultura e la civiltà italiana</p> <p>di Cinzia Medaglia, Filippo Medaglia, 2020</p> <p>-lo leggo per capire. Letture graduate per l'alfabetizzazione iniziale di adulti stranieri, 2010</p> <p>-Viaggio in Italia. Testo di civiltà e cultura italiana per stranieri. Livello intermedio e avanzato</p> <p>Testo di civiltà e cultura italiana per stranieri : livello intermedio e avanzato</p> <p>di Scarpocchi R., F. Vincenti, Vittorio Azzara, 2002</p>	<p>١- الكتب المقررة المطلوبة</p>
مكتبة قسم اللغة الإيطالية المكتبات الإلكترونية	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

<p>١١. خطة تطوير المقرر الدراسي</p> <p>توفير مختبرات صوت حديثة صالحة للعمل</p> <p>التدريب على أحدث استراتيجيات التدريس في البلد الام</p> <p>تأليف منهج يلبي متطلبات التعلم للطلاب العربي/العراقي</p>

استاذ المادة م.د. هند صبار محمد