نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. ؟

كلية اللغات	١. المؤسسة التعليمية				
	۱۰ معرست العديب				
قسم اللغة العبرية	٢. القسم العلمي / المركز				
الانشاء / المرحلة الثالثة	٣. اسم / رمز المقرر				
عداس ۲	٤. أشكال الحضور المتاحة				
۲۰۲۱ ـ ۲۰۲۲ سنوي	٥. الفصل / السنة				
٦٤ ساعة	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)				
7.71/1./1	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف				
 ٨. أهداف المقرر: في نهاية السنة الدراسية ينبغي على الطالب أن يتمكن من كتابة الانشاء 					
١ – تطبيق معرفته في مراحل عملية الكتابة					
٢ – معرفة تقنيات الكتابة والعصف الذهني والكتابة الحرة .					
٤ – معرفة كيفية كتابة الجمل الساندة والمساعدة والتي توضح الفكرة الرئيسة .					
٥ -معرفة كتابة الفقرات بطريقة متماسكة ومترابطة .					
٦- معرفة كتابة الفقرة التعبيرية والوصفية والجدالية والاقناعية والسببية والتاكيد على التطور الوقتي والمكاني حسب نوع الانشاء					
٧-معرفة استخدام الصفات والظروف والكلمات الانتقالية المساعدة .					
٨-التعبير عن مشاعر الطالب وافكاره من خلال كتاباته للانشاء او وصفه لشئ ما .					
٩ – معرفة كتابة التعبير وانواعه وكيفية استخدام بعض العبارات في المقدمة أو في نحايته .					

١٠ مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ١-معرفة خطوات الكتابة والعصف الذهني

أ٢-معرفة الموضوع وكتابة جملة الموضوع والمحتوى والخاتمة

أ٣- معرفة انواع الكتابة (قصصية وصفية سببية ومقارنة الخ والقواعد المتبعة لكل نوع

أ٤-ضرورة معرفة الترابط والتجانس في الكتابة

أ٥- ضرورة معرفة التطور الزمني للقصة التعبيرية والتطور المكاني للفقرة الوصفية

17- ضرورة معرفة كتابة الرسائل

ب - الأهداف المهار اتية الخاصة بالمقرر.

ب١ - تعريف الطالب على المادة النظرية المعطاة له واعطاءه امثلة ونماذج

ب٢ - المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطلبة على الاسئلة وكذلك محاولة الآجابة على الطلبة

ب٣ - تزويد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها

ب٤- حث الطالب على كتابة واجب بيتى وتناقش النقاط الضعيفة والاخطاء داخل القاعة

طرائق التعليم والتعلم

١-من خلال المحاضرات والنقاش داخل القاعة الدراسية وتقديم المواد النظرية للطلاب

٢-تقديم عرض الكتروني لكافة انواع الكتابة

تدريب الطلاب على الكتابة من خلال اعطاءهم ورقة عمل مجهزة ومطبوعة مسبقا تساعدهم على
 الكتابة او معرفة او تصحيح قطعة مكتوبة باللغة العبرية

٤- اعطاء الالب واجب بيتي لكتابة انشاء او تصحيح قطع او اضافة (الكلمات الانتقالية)

طرائق التقييم

١- المشاركة الصفية ٢- امتحانات سريعة ٣- الكتابة في القاعة ٤- واجب بيتي ٥- امتحانات شهرية ٦- امتحان شهرية ٦- امتحان نهاية السنة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١-على الطالب اكمال الواجب الكتابي في الوقت المحدد

ج٢-المشاركة داخل القاعة بين الطلاب

ج٣-التصرف باخلاق عالية وتحمل المسؤولية في كتابة الواجب

ج٤- التفاعل مع الطلبة الاخرين في حالة كتابة عمل مشترك مع تذوق وفهم العمل الادبي

طرائق التعليم والتعلم

١ - محاضر ات خاصة للطلبة توضح لهم امكانية حساب الوقت في الامتحان وكيفية البدء بالكتابة اثناء اي امتحان

٢-ضرورة التاكيد على الطلبة الواجب الاخلاقي اثناء الكتابة وخصوصا كتابة البحث

٣- العمل الجماعي للطلاب وضرورة العمل كفريق وتصحيح اخطاء الاخرين

طرائق التقييم

١ - من خلال المشاركة الصفية والتفاعل داخل القاعة الدراسية

٢- من خلال تقييم الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة

٣-من خلال اشراف التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١-تسليم العمل بالوقت المحدد وبشكل مقبول

د٢-مهار ات التواصل مع الاخرين والعمل كفريق

د٣-محاولة عدم تكرار الاخطاء الاملائية او النحوية مرة اخرى

د٤ - استخدام الأنترنيت لحل التمارين الخاصة بالانشاء

				المقرر	۱۱ بنیة
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو	مخرجات التعلم	الساعات	الأسبوع
(الموضوع	المطلوبة		Co
حل الواجب	نقاش داخل	كتابة الانشاء وانواعه	معرفة الطالب انواع	ساعتان	١
أو الامتحان	القاعة انوع		الكتابة واهميتها	اسبوعيا	
	الانشاء				
كذلك	كذلك	الانشاء القصصي	معرفة الطالب كيف	=	۲
			يكتب قصة باستخدام		
			الترتيب الزمني		
			والتركيز على الازمنة		
=	=	=	معرفة الطالب	=	٣
			بالضمائر		
=	=	الفقرة الافتتاحية	اجزاء الانشاء	=	٤
		للانشاء			
=	=	هيئة الإنشاء-جملة	=	=	٥
		مفتوحة			
=	=	الفقرة النهائية	=	=	٧
=	=	اين ومتى تكتب النقطة	علامات التنقيط	=	٨
=	=	علامة السؤال اين	=	=	٩
		تكتب؟			
=	=	علامة التعجب اين	=	=	١.
		تكتب!			
=	=	النقاط الثلاث اين	=	=	11
		تكتب			
=	=	النقطتان اين تكتب:	=	=	١٢
=	=	الفارزة اين تكتب,	=	=	١٣
=	=	الشولة المنقوطة اين	=	=	1 £
		تكتب. شخطة طويلة اين			
=	=	شخطة طويلة اين	=	=	10
		تكتب ـ الاقواس اين تكتب()			
=	=	الاقواس اين تكتب()	=	=	١٦
=	=	علامات الاقتباس اين	=	=	1 \
		توضع"" الوصل -			
=	=	الوصل -	=	=	١٨
=	=	علامة اقتباس	=	=	19
		احادية(-) وثنائية "	.		
=	=	تعبير تاريخي	روائع الاثار الموصى بها في البلد	=	۲.
=	=	تعبير تربوي صحي	بها في البلد التلفاز	=	71
=	=	عدد ايام الأسبوع	الزمن	=	77
		الشهر السنة واسماء			

74	=	اصوات الحيواناد	ثقافة	قافة عامة	=	=
		والطيور				
7 £	=	اللغة العربية	معرف	عرفية وتاريخية	=	=
70	=	دعاء للوالدين	تربو:	ر بوي	=	=
77		وصف الاب	تربو:	ر بوي	=	=
7 7	Ш	وصف الام	تربو:	ر بو <i>ي</i>	=	=
7.7	=	انواع المهن	ثقافي	قافي تربوي	=	=
		واصحابهن				
79	=	ممنوع التدخين	صح	عنحي	=	=
٣.	=	انواع الحب	ثقافي	قافي تربو <i>ي</i>	=	=
٣١	=	الربيع العربي	سياس	ىياسىي	=	=
٣٢	=	اسماء مصطلحان	عسكر	عسكر <i>ي</i>	=	=
		عسكرية				
	البنية التحتية					
١- الكتب المقررة المطلوبة كيفية كتابة الانشاء مع نماذج مخ		كيفية كتابة الانشاء مع نماذج مختارة				
٢ ـ المراجع الرئيسية (المصادر)		١ - دروس اللغة العبرية لربحي كمال ٢ - منهاج المحادثة في اللغة العبرية للقسم				
		٣-الشبكة العنكبوتية (الانترنت)				
٣ - البحوث		١ — الواقعية في القصة العبرية القصيرة عند إتغار كيرت.				
		٢ – الرمزية في القصة العبرية القصيرة عند فياربيرغ شتاينبيرغ يعبيتس.				
			٣ – الحب والطبيعة في الشعر الغنائي لناسيم ألوني.			
اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها		جميع مايرد مكتوبا في اللغة العبرية(الصحف, القصص,المحلات, الدوريات,				
(المجلات العلمية _{و الت} قارير و)		التقارير العلمية الكتب الادبية كافة وغيرها .				
ب ـ المراجع ا	لالكترونية _, مو	اقع الانترنيت	لانترنيت جميع المواقع المكتوبة باللغة العبرية (السياسية ,الاجتماعية ,الثقا		قافية ,العسكرية	

١٣ خطة تطوير المقرر الدراسي

,الصحية ,التاريخية ,الادبية ...)

١-على الطالب تطوير مهاراته اكثر باستخدام النت (كيفية كتابة جمل مترابطة عناصر الفقرات الجيدة ٩٠٠٠ قيام الاستاذ باستنساخ اوراق الطلبة وعرض الاخطاء الاملائية والنحوية من دون ذكر اسم الطالب والتركيز على الاخطاء المتكررة لدى الطلبة .