

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية اللغات	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم العلمي / المركز
الإنشاء / المرحلة الثانية	٣. اسم / رمز المقرر
٢ ساعة أسبوعياً	٤. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٣ – ٢٠٢٢ سنوي	٥. الفصل / السنة
٦٤ ساعة	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٢ / ١٠ / ١	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٨. أهداف المقرر
١ - تطبيق معرفة الطالب في مراحل عملية الكتابة	
٢ - معرفة تقنيات الكتابة والعنصر الذهني والكتابة الحرة	
٣ - معرفة كيفية كتابة موضوع جيد للفقرة	
٤ - معرفة كتابة الفقرات بطريقة متسلقة ومتراقبة	
٥ - معرفة استخدام الصفات والظروف والكلمات الانتقالية المساعدة	

١٠. مخرجات المقرر وطرق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١١- معرفة خطوات الكتابة والعصف الذهني
- ١٢- معرفة الموضوع وكتابه جملة الموضوع والمحتوى والخاتمة
- ١٣- معرفة انواع الكتابة والقواعد المتبعة لكل نوع
- ٤- ضرورة معرفة الترابط والتجانس في الكتابة
- ٥- ضرورة معرفة التطور الزمني للقصة والتطور المكاني للفقرة الوصفية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - يتعرف الطالب على المادة النظرية المعطاة له واعطاءه امثلة ونماذج اكثرا
- ب ٢ - المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطالبة على الاسئلة وكذلك محاولة الاجابة على الطالبة الاخرين
- ب ٣ - تزيد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها
- ب ٤- حث الطالب على كتابة واجب بيتي وسوف تناقش النقاط الضعيفة والاخطال داخل القاعة

طرق التعليم والتعلم

- ١ - من خلال المحاضرات والنقاش داخل القاعة الدراسية وتقديم المواد النظرية للطلاب
- ٢ - تقديم عرض الكتروني لكافة انواع الكتابات
- ٣ - تدريب الطالب على الكتابة من خلال اعطاءهم ورقة عمل مجهزة ومطبوعة مسبقا تساعدهم على الكتابة
- ٤ - اعطاء الطالب واجب بيتي لكتابة انشاء

طرق التقييم

- ١ - امتحانات سريعة ٢ - الكتابة في القاعة ٣ - واجب بيتي ٤ - امتحانات شهرية ٥ - امتحان نهاية السنة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١ - على الطالب اكمال الواجب الكتابي في الوقت المحدد
- ج ٢ - المشاركة داخل القاعة بين الطالب
- ج ٣-التصرف بأخلاق عالية وتحمل المسؤولية في كتابة الواجب
- ج ٤ - التفاعل مع الطلبة الآخرين في كتابة عمل مشترك

طرق التعليم والتعلم

- ١ - ضرورة التأكيد على الطلبة الواجب الاخلاقي اثناء الكتابة
- ٢ - العمل الجماعي للطلاب وضرورة العمل كفريق وتصحيح اخطاء الآخرين
- ٣ -

طرق التقييم

- ١- من خلال تقييم الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة
- ٢- من خلال اشراف التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تسليم العمل او الواجب بالوقت المحدد وبشكل مقبول
 - د ٢- مهارات التواصل مع الآخرين والعمل كفريق
 - د ٣- محاولة عدم تكرار الأخطاء الاملانية او النحوية مرة اخرى
 - د ٤- استخدام الانترنت لحل التمارين الخاصة بالإنشاء

١١. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	١
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٢
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ٣	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٣
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ٤	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٤
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ٥	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٥
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط ٦	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٦
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٧
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٨
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية ٣	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	٩
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	١٠
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	١١
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية ٣	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	١٢
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	١٣

حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	14
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء ٣	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	15
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء ٤	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	16
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف نصل ببلدنا الى شاطيء الامان ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	17
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف نصل ببلدنا الى شاطيء الامان ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	18
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : من هو الصديق برأيك ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	19
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : من هو الصديق برأيك ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	20
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف فهم الحرية ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	21
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف فهم الحرية ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	22
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : ما هي السعادة ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	23
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : ما هي السعادة ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	24
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : هل أنت متقائل أم متشائم ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	25
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : هل أنت متقائل أم متشائم ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	26
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف تنظر الى علم بلادك ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	27

حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف تنظر الى علم بلدك ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابه واهميتها	ساعتان اسبوعيا	28
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : دور الاخلاق في بناء المجتمع الصالح ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابه واهميتها	ساعتان اسبوعيا	29
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : دور الاخلاق في بناء المجتمع الصالح ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابه واهميتها	ساعتان اسبوعيا	30
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : أهمية القراءة في ثقافة الفرد ١	معرفة الطالب لأنواع الكتابه واهميتها	ساعتان اسبوعيا	31
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : أهمية القراءة في ثقافة الفرد ٢	معرفة الطالب لأنواع الكتابه واهميتها	ساعتان اسبوعيا	32

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	
١- الاستيطان في قصص اسحاق شنهار(قصة الطعام المزيل). مجلة كلية اللغات.	٣- البحوث
٢- ازمة ضياع الموية في اسرائيل قصة انا من اليهود للقاص الموج بكار. مجلة كلية اللغات	
٣- التشاؤمية في شعر حلفاه هركابي. بيت الحكمة	
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

