

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يُوفِر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	كلية اللغات
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الالمانية
٣. اسم / رمز المقرر	النثر / المرحلة الرابعة
٤. أشكال الحضور المتاحة	
٥. الفصل / السنة	2022-2021
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	$120=30*4$
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	2021
٨. أهداف المقرر	إعداد طلبة يتمتعون بمعرفة كافية عن نثر الأدب الألماني وتأريخه وذلك من خلال تناول اهم الاساسيات لذلك الجنس الادبي والتطرق الى اهم المصطلحات الادبية فيه، فضلا عن التعرف على اهم الأجناس الادبية في الادب الالماني وأهم رواده وأهم أعمالهم الادبية بشكل مختصر لفظاً وكتابه.

#### ٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

**أ- الاهداف المعرفية**

- أ1- زيادة الثروة اللغوية والمعرفية لدى الطالب.  
أ2- تعزيز مقدراته على التحدث شفوياً وتحريرياً عن أدب لغة الأختصاص الأجنبية.

-2  
-3  
-4  
-5  
-6

**ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر**

- ب1 - منح الطالب نظرة شاملة عن أدب اللغة الالمانية بالشكل الذي يحفز لديه امكانية البحث عنه في مصادره المختلفة سواء من خلال شبكة الانترنت أو من خلال الكتب المعرفية الأخرى.

-2  
-3  
-4

**طرائق التعليم والتعلم**

- ١ - قراءة نصوص باللغة الالمانية  
٢ - مشاهدة افلام تعليمية قصيرة بالصوت والصورة.

**طرائق التقييم**

- ١ - الامتحانات الشفوية اليومية  
٢ - طرح الاستئلة والاجوبة الشفوية  
٣ - الامتحانات الشفوية الفصلية  
٤ - الامتحان الالكتروني الفصلي والنهائي

**ج-الاهداف الوجданية والقيميه :**

- ج1- معرفة الطالب بدور النثر في تطور الادب الالماني.

-2  
-3  
-4

**طرائق التعليم والتعلم**

- 1-الاطلاع النظري على النصوص الادبية من المصادر المكتوبة.  
2-البحث عن نصوص توضيحية في شبكة الانترنت.  
3- مشاهدة الافلام التعليمية عن بعض الاعمال الادبية.  
4-استقاء المعلومة من مصدرها العلمي ومحاولة تفسيرها وتوضيحها باسلوب علمي بسيط يفهمه الطالب.

**طرائق التقييم**

- 1- الامتحانات اليومية والشهرية والفصلية.
- 2- انجاز الطلبة الى نصوص او أوراق بحثية عن المواضيع التي تناولتها المحاضرة.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د1 - مهارة التحدث الشفوي.
  - د2-مهارة الاستماع والتركيز.
  - د3- مهارة الصياغة اللغوية.
  - 2د
  - 3د
  - 4د

١. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الامتحانات اليومية والشهرية والفصلية	نظري	رواية ألام فيرتر / ج ١		6	١
	=	الجزء الثاني		=	٢
	=	الجزء الثالث		=	٣
	=	الجزء الرابع		=	٤
	=	الجزء الخامس		=	٥
مشاهدة فيلم تصويري	=	خرافة تيل اويلنشبيغل / ج ١		=	٦
	=	الجزء الثاني		=	٧
	=	امتحان		=	٨
	=	قصة إمرأة العقرب / ج ١		=	٩
	=	الجزء الثاني		=	١٠
	=	الجزء الثالث		=	١١
	=	الجزء الرابع		=	١٢
		مسرحية دون كرلوس/ج ١		=	١٣
		الجزء الثاني		=	١٤
		الجزء الثالث		=	١٥
		الجزء الرابع		=	١٦
		امتحان		=	١٧
		رواية محاكمات وارتبادات ج ١		=	١٨
		الجزء الثاني		=	١٩
		الجزء الثالث		=	٢٠
		الجزء الرابع		=	٢١
	=	قصة حب المدينة الكبيرة/ج ١		=	٢٢
		الجزء الثاني		=	٢٣
	=	الجزء الثالث		=	٢٤
	=	الجزء الرابع		=	٢٥
مشاهدة فيلم تصويري	=	حكاية رسالة قصيرة لوداع طويل/ج ١		=	٢٦
	=	الجزء الثاني			٢٧
		الجزء الثالث			٢٨
	=	الجزء الرابع			٢٩
	=	امتحان شامل			٣٠

## ١١. البنية التحتية

ليس هناك كتاب مقرر في مجانية القسم لمادة التشر	١ - الكتب المقررة المطلوبة
1. Deutsch auf einen Blick. 2014 2. Irrungen und Wirkungen. 2011 3. Deutsche Märchen und Sagen. 2012 4. Liebe u. Tod in Heidelberg 2016 5. Großstadtliebe 2016	٢ - المراجع الرئيسية (المصادر)
1. Deutsch auf einen Blick. 2014 2. Irrungen und Wirkungen. 2011 3. Deutsche Märchen und Sagen. 2012 4. Liebe u. Tod in Heidelberg 2016 5. Großstadtliebe 2016	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
<u>1. <a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Irrungen,_W_irrungen">https://de.wikipedia.org/wiki/Irrungen,_W_irrungen</a></u> <u>2. <a href="https://archive.org/details/deutschedrama_nvo0000sch">https://archive.org/details/deutschedrama_nvo0000sch</a></u> <u>3. <a href="https://www.diepresse.com/1320521/peter-handke-fur-einsteiger-13-wichtige-werke-des-nobelpreistragers#slide-5">https://www.diepresse.com/1320521/peter-handke-fur-einsteiger-13-wichtige-werke-des-nobelpreistragers#slide-5</a></u>	ب) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت .....‘

## ١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي

من خلال البحث والتقصي عن نشأة نثر الادب الالماني وتفاصيله كافة في مصار تعليمية مكتوبة او منشورة على شبكات المعلومات . بالإضافة الى مشاهدة الافلام التعليمية الادبية .