نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. ؟

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة السريانية // كلية اللغات
٣. اسم / رمز المقرر	<u> </u>
	مدخل إلى الترجمة ـ المرحلة الثانية / InTr202
٤. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي
٥. الفصل / السنة	سنوي ۲۰۲۱/۲۰۲۰
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	۲۰ ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	r. r1/. 7/. r
٨ أحداف البقير	

أهداف المقرر

تعريف الطالب بمادة الترجمة وأنواعها وتقسيماتها والاطلاع على نظريات الترجمة. تعريف الطالب بالمعجم السرياني وكيفية استخدامه. تعليم الطالب كيفية إرجاع المفردة إلى أصلها للعودة بها إلى المعجم. تدريب الطالب على ترجمة النصوص السريانية البسيطة ومساعدته بتخطي الصعاب التى تواجهه أثناء الترجمة.

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

- أ 1 تعليم الطالب كيفية استعمال رصيده المعرفي الذي أكتسبه خلال فترة الدراسة في القسم.
- ٢١ ـ شحذ قدرات الطالب في تعلم فن الترجمة من خلال تدريبه على الاسس الصحيحة للترجمة.
- ٣١ ـ تدريب الطالب على الاستخدام الصحيح للقاموس والاطلاع على المصطلحات العلمية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج:

- ب ا _ اطلاع الطالب على دور الترجمة والمترجمين في الحياة اليومية
- ب٢ ـ انتخاب نصوص ذات معنى ممتع ومفيد يرغب الطالب بمادة الترجمة
- ب٣ تدريب الطالب على معرفة أكثر من مفردة وهي في الأصل تدل على معنى واحد
 - ب؛ ـ رفع كفاءة الطالب من خلال الاستفادة بمحتويات المعاجم.

ج - طرائق التعليم والتعلم القردي

٣- العمل الجماعي

٢ ـ العمل المزدوج

٤ ـ الاصغاء الى المادة العلمية

٠ ـ المناقشة ٥ ـ المناقشة

- د ـ المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصى): د ١ ـ ان الترجمة فعل ثقافي تدرك فيها الجماعة مدى احتياجها لثقافة الآخر وهذا الأمر يتجسد بالترجمة من لغة لأخرى والتحاور مع مع الآخر.
 - د٢ ـ الترجمة مطابقة لعملية الرسم إلى حد ما، فالرسام لا يستخرج كل التفاصيل في المنظر الأصلي.
- د٣- يجب أن تصل إلينا السمات والمواقف والانعكاسات بنفس الشكل الذي كانت عليه في ذهن المؤلف وقلبه، وليس من الضروري أن يتم ذلك بالدقة التي انطلقت بها من فمه.
- د ٤ ـ التمسك بروح وأسلوب النص الأصلي، ذلك أنّ المعنى الحرفي يقتل الترجمة، بينما روح المعنى يمنحها الحياة

هـ الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج١ توجيه الطالب الى أتباع السبل الصحيحة عند الترجمة
- ج ٢- تنمية قدرة الطالب من خلال تنويع النصوص المراد ترجمتها والتي تغني بدورها ثروته اللغوية
- ج٣- اعتماد مشاركة مجموعة من الطلبة في ترجمة نص من خلال تقسيم الطلبة الى مجاميع لخلق روح التعاون والتشارك في ما بينهم، والإهتمام بظاهرة التفاعل مع أظهار ردود فعل إيجابية تجاه المواد التعليمية.

ج؛ - الحث على تطوير الطالب لنفسه من خلال حفظ أكبر عدد من المفردات تساعده في سرعة الترجمة.

طرائق التعليم والتعلم

امتحانات فصلية من ٤٠ بالمئة

إمتحانات نهائية من ٦٠ بالمئة

المحاضرة ٥٠ بالمئة

الحوار والمناقشة الجماعية ٣٠ بالمئة

مهام بحثية ككتابة التقارير وإعداد بحوث ٢٠ بالمئة

طرائق التقييم

الامتحان الاول ٥١%

الامتحان الثاني ه 1 %

واجبات وحضوره %

الختبار نهاية الفصل الدراسي ٢٠ %

				مقرر	١٠ ـ بنية ال
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	تعريف الترجمة	٣	1
اداء امتحان يومي	القاء محاضر ة	ترجمة	انواع الترجمة ونظرياتها	٣	۲
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	الابعاد الفكرية والعلمية للترجمة	٣	pr.
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	مراحل تنفيذ عملية الترجمة	٣	ź
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	السياق النظري للترجمة	٣	0
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	صعوبات الترجمة ومشاكلها	٣	7
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	مدارس الترجمة	٣	V
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	كيفية استعمال المعاجم السريانية	٣	Λ
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	أنواع المعاجم	٣	9
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	آلية الترجمة في اللغة السريانية	٣	1 •
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة مقتطفات في اللغة	٣	11
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	٣	1 7
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	٣	1 1 1 1 1
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	٣	1 £
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	٣	10
			أمتحانات الفصل الأول عطلة نصف السنة 1/۲۸ لغاية 1 ۲/۱		
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	٣	17
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	٣	1 1
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	٣	11
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	٣	19
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	نص مختار من الأدب السريائي	٣	۲.
اداء امتحان يومي	القاء محاضرة	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	٣	۲1
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	٣	77

	محاضرة				
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	y v	77
	محاضرة	_			
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	**	Y £
	محاضرة		_		
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	**	40
	محاضرة				
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	نص مختار من الأدب السرياني	*	77
	محاضرة				
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	*	77
	محاضرة				
اداء امتحان يومي	القاء	توجمة	نص مختار من الأدب السرياني	**	71
4 2 4 4	محاضرة				
اداء امتحان يومي	القاء	ترجمة	ترجمة النص وتحليله	**	79
	محاضرة		* 45 .4 .7 4		
		ترجمة	امتحان شامل	**	۳.

	**
	١٠ - البنية التحتية
كتاب مادة المحادثة	١ ـ الكتب المقررة المطلوبة
🗸 معجم اللباب للقر داحي (قاموس كلداني-عربي)	٢ ـ المراجع الرئيسية (المصادر)
پعقوب او جين منا (كلداني - عربي)	
الويس كوستاز (معجم سرياني عربي فرنسي)	
> Lexicon syriacum (brockelmann)	
الكتاب المقدس (العهد الجديد)	
الأطلاع على المصادر التي تخص الموروث الأدبي السرياني الكتاب المقدس	ا الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
ادب اللغة الأرامية (البير ابونا)	
/http://www.syriacstudiesdic.com	ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت
<u>/http://www.qenshrin.com</u>	
/http://www.syriacdictionary.net	

١١. خطة تطوير المقرر الدراسي

تحديث مصادر التعلم تشجيع أستخدام التقنية الحديثة في تقديم المقرر الدراسي