

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر و مخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية اللغات	1. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	2. القسم العلمي / المركز
الإنشاء / المرحلة الثانية	3. اسم / رمز المقرر
2 ساعة اسبوعيا	4. أشكال الحضور المتاحة
2019 – 2020 سنوي	5. الفصل / السنة
64 ساعة	6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2020 / 5 / 27	7. تاريخ إعداد هذا الوصف
8. أهداف المقرر	1- تطبيق معرفة الطالب في مراحل عملية الكتابة 2- معرفة تقنيات الكتابة والعنف الذهني والكتابة الحرة 3- معرفة كيفية كتابة موضوع جيد للفقرة 4- معرفة كتابة الفقرات بطريقة متسلقة ومتراطة 5- معرفة استخدام الصفات والظروف والكلمات الانتقالية المساعدة

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

**أ- الأهداف المعرفية**

- أ1- معرفة خطوات الكتابة والعصف الذهني
- أ2- معرفة الموضوع وكتابة جملة الموضوع والمحلى والخاتمة
- أ3- معرفة انواع الكتابة والقواعد المتبعة لكل نوع
- أ4- ضرورة معرفة الترابط والتجانس في الكتابة
- أ5- ضرورة معرفة التطور الزمني للقصة والتطور المكاني للفقرة الوصفية

**ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**

- ب1 – يتعرف الطالب على المادة النظرية المعطاة له واعطاءه امثلة ونماذج اكثر
- ب2 – المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطالبة على الاسئلة وكذلك محاولة الاجابة على الطالبة الاخرين
- ب3 – تزيد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها
- ب4- حت الطالب على كتابة واجب بيته وسوف تناقش النقاط الضعيفة والاخطاء داخل القاعة

**طرائق التعليم والتعلم**

- 1- من خلال المحاضرات والنقاش داخل القاعة الدراسية وتقديم المواد النظرية للطلاب
- 2- تقديم عرض الكتروني لكافة انواع الكتابات
- 3- تدريب الطالب على الكتابة من خلال اعطاءهم ورقة عمل مجهزة ومطبوعة مسبقا تساعدهم على الكتابة
- 4- اعطاء الطالب واجب بيته لكتابة انشاء

**طرائق التقييم**

- 1- امتحانات سريعة 2- الكتابة في القاعة 3- واجب بيتي 4- امتحانات شهرية 5- امتحان نهاية السنة

**ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**

- ج1- على الطالب اكمال الواجب الكتابي في الوقت المحدد
- ج2- المشاركة داخل القاعة بين الطالب
- ج3- التصرف بأخلاق عالية وتحمل المسؤولية في كتابة الواجب
- ج4- التفاعل مع الطلبة الآخرين في كتابة عمل مشترك

**طرائق التعليم والتعلم**

- 1- ضرورة التأكيد على الطلبة الواجب الاخلاقي اثناء الكتابة
- 2- العمل الجماعي للطلاب وضرورة العمل كفريق وتصحيح اخطاء الآخرين
- 3

**طرائق التقييم**

- 1- من خلال تقييم الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة
- 2- من خلال اشراف التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقوله ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د 1- تسلیم العمل او الواجب بالوقت المحدد وبشكل مقبول
- د 2- مهارات التواصل مع الآخرين والعمل كفريق
- د 3- محاولة عدم تكرار الأخطاء الاملائية او النحوية مرة اخرى
- د 4- استخدام الانترنت لحل التمارين الخاصة بالانشاء

بنية المقرر .11

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	1
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	2
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 3	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	3
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 4	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	4
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 5	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	5
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	علامات التنقيط 6	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	6
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	7
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	8
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع النصوص الادبية 3	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	9
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	10
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	11
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	أنواع العناوين الانشائية 3	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	12
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	13

حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	14
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء 3	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	15
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	كيفية كتابة الانشاء 4	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	16
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف نصل ببلدنا الى شاطيء الامان 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	17
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف نصل ببلدنا الى شاطيء الامان 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	18
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : من هو الصديق برأيك 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	19
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : من هو الصديق برأيك 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	20
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف فهم الحرية 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	21
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف فهم الحرية 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	22
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : ما هي السعادة 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	23
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : ما هي السعادة 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	24
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : هل أنت متقابل أم متشائم 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	25
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : هل أنت متقابل أم متشائم 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	26
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف تنظر الى علم بلدك 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	27

حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : كيف تنظر الى علم بلدك 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	28
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : دور الاخلاق في بناء المجتمع الصالح 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	29
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : دور الاخلاق في بناء المجتمع الصالح 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	30
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : أهمية القراءة في ثقافة الفرد 1	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	31
حل تمارين او واجب بيتي او امتحان	نقاش داخل القاعة	موضوع انسائي : أهمية القراءة في ثقافة الفرد 2	معرفة الطالب لأنواع الكتابة و أهميتها	ساعتان اسبوعيا	32

#### 12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	
1- الاستيطان في قصص اسحاق شنهار(قصة الطعام الهزيل).مجلة كلية اللغات.	3-البحوث
2-ازمة ضياع الهوية في اسرائيل قصة انا من اليهود للقاص الموج بهار.مجلة كلية اللغات	
3-التشاؤمية في شعر حفظ هركابي.بيت الحكمة	
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,.... )	
ب - المراجع الالكترونية, موقع الانترنت ....	

#### 13. خطة تطوير المقرر الدراسي

