

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

الجامعة: بغداد- الكلية/ : كلية اللغات	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة الالمانية	٢. القسم العلمي / المركز
مادة الصوت للغة الألمانية// المرحلة الأولى	٣. اسم / رمز المقرر
محاضرات مع مختبر صوتي	٤. أشكال الحضور المتاحة
سنوي	٥. الفصل / السنة
اربع ساعات اسبوعيا	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
03.01.2018	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف

- أهداف البرنامج الأكاديمي:
- تمكين متعلم اللغة الالمانية من تلفظ اصوات اللغة الالمانية بشكل صحيح
- اعداد طالب قسم اللغة الالمانية للتحدث بسلاسة ، عن طريق تعريفه بجهاز النطق ومخارج الحروف و خصائصها
- تعلم قواعد التنعيم بهدف الالقاء الجيد
- تجنب الاغلاط، التي تسبب سوء الفهم
- تعلم الكتابة الصوتية

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الأهداف المعرفية
- أ- معرفة واعية بالصوتيات الألمانية و خصائصها ، تشتمل تلك المعرفة على:
- أ- الفونيم و الفون
- أ- نظام الكتابة العالمي للأصوات اللغوية و معرفة طريقة عرض الأصوات اللغوية كتابة
- أ- معرفة جهاز النطق عند الانسان
- أ- مخارج الأصوات اللغوية و طريقة نطقها.
- أ- معرفة ظواهر النبر و تنغيم الجملة في النظام الصوتي الألماني.
- أ- تصنيف الأصوات اللغوية
- أ- تطوير و تحسين الإحساس اللغوي لدى الطلبة بالظواهر المصاحبة للكلام باللغة الألمانية في مجالات النبر و لحن الجملة الألمانية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. يصبح الطالب قادراً على أن :

- ب- ١ الأداء النطقي الصحيح
- ب ٢ معرفة مقاطع الكلمة ومواطن نبرها والوقفات والسكتات
- ب ٣ تعميق فهمه لأساسيات علم الأصوات وترسيخ فهمه للمفاهيم الصوتية.

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرة لتدريس الأجزاء النظرية للمقرر
- استخدام الوسائل الايضاح مثل الخارطة المفاهيمية
- الإستعانة ببرامج حاسوبية لتعليم اللغة الألمانية
- استخدام الوسائل المتاحة للتعلم مثل المرآة والورق
- استخدام الوسائل السمعية للتمارين.
- استعمال طرائق تدريس مختلفة حسب الحاجة مثل: اللعب والاغاني و العصف الذهني

طرائق التقييم

- 1-التمارين والأسئلة التدريبية.
- 2-الاختبارات التحريرية.
- 3-تقويم الواجبات المنزلية.
- 4-المشاركة أثناء المحاضرات والتكليفات الكتابية مع مناقشة الطلبة فيما يكلفون به، لغرس الثقة بالنفس لدى الطلبة
- 5-عقد المسابقات و متابعة الطالب في النقاش والحوار مع زملائهم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١-الاستقبال: ويعني استعداد الطالب لتوجيه انتباهه لظاهرة او الرغبة في الملاحظة
- ج ٢- الاستجابة : وتعني مشاركة الطالب مشاركة نشطة في المحاضرة
- ج ٣- التقويم : ويعني إصدار الطالب حكماً أو قيمة على شي أو ظاهرة في ضوء معياره الخاص. كأن يقدر الطالب أهمية مادة الصوت للتوصل إلى لغة
- ج ٤- التنظيم القيمي : ويعني تنظيم القيم في نظام معين وتنظيم العلاقات المتداخلة بينها: كأن يقارن الطالب بين الحرف وصوته

طرائق التعليم والتعلم

تدريب الطلبة على التقليد المتقن و إصدار الأصوات اللغوية في اللغة الألمانية
- خاصة تلك التي ليست موجودة في اللغة العربية سواء كانت أصوات ساكنة أو متحركة . - - يقلد الطالب الجمل و الكلمات المنطوقة أمامه من قبل الاستاذ أو التي يسمعها في برنامج تعليم اللغة أو من الوسائل السمعية.
- يجتهد الطالب مقلداً لما يسمع من عبارات تحتوي على ظواهر صوتية تختص بها اللغة الألمانية مثل تعدد الأصوات الساكنة في بداية المقطع خاصة أو تعددها فوق عدد إثنين بشكل عام.
- يجتهد الطالب مقلداً أصوات لغوية لها خصائص في الألمانية غير خصائصها في العربية ، مثل الصوت الساكن [r] و كذلك الصوت [k].
- يجتهد الطالب مقلداً ظاهرة إدغام الأصوات في اللغة الألمانية.

- الإستخدام المكثف لتمارين و تدريبات تكرر الطالب لما يسمعه.
- تطوير تلك المهارات المسماة بالحس حركية باستخدام الأجهزة السمعية.
- يحرص الاستاذ على أن يكرر الطلبة جماعة ما يسمعون.
- يحرص الاستاذ على أن يكرر الطلبة فرادى ما يسمعون.
- استخدام مواد سمعية انتجت خصيصاً للتدريب على ظواهر معينة تتسم بالصعوبة.
- استخدام مواد سمعية عادية مسجلة على شرائط أو اسطوانات مدمجة.
- المقارنة الدائمة بين طريقة نطق الطلبة و النطق المثالي الذي ينبغي أن يقلدوه.

- 1-التطبيقات والأسئلة التدريبية.
- 2-الاختبارات التحريرية.
- 3-تقويم الواجبات المنزلية.
- 4-المشاركة أثناء المحاضرات والتكليفات الكتابية مع مناقشة الطلبة فيما يكلفون به، لغرس الثقة بالنفس لدى الطلبة
- 5-عقد المسابقات و متابعة الطالب في النقاش والحوار مع زملائهم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١-مهارات العلاقات الشخصية والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:
- د ٢- تحمل الطالب المسؤولية كاملة عن ما يكلف به من أعمال وبحوث.
- د ٣-التعاون بشكل كامل وبنّاء مع الآخرين عند معالجة القضايا والمشكلات.
- د ٤- إبداء مهارات القيادة كلما دعت الحاجة.
- د ٥-التصرف بطرق تحفز فعالية المجموعة ككل في المواقف الجماعية.

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٤	تعلم نطق اجزاء ووظائف جهاز النطق	جهاز النطق البشري	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق المصطلحات الضرورية في علم الصوت	المصطلحات الصوتية	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق الصوائت الطويلة	الصوائت الطويلة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق الصوائت القصيرة	الصوائت القصيرة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق اصوات المركبة	اصوات المركبة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	التقطيع الصوتي	التقطيع الصوتي	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تغذية راجعة و اختبار شهري	تغذية راجعة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطقالصوائت المجهورة والمهموسة	الاصوات الصحيحة المجهورة والمهموسة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق الاصوات الاحتكاكية، اللهوية، الغنة...	الاصوات الاحتكاكية، اللهوية، الغنة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق الاصوات المركبة	الاصوات المركبة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تغذية راجعة و اختبار شهري	تغذية راجعة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق اهمية التنعيم والنبر في الكلمات والجمل	التنعيم والنبر	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	النبر في الكلمات البسيطة والمركبة الالمانية	النبر في الكلمات البسيطة والمركبة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق النبر في الكلمات الاجنبية	النبر في الكلمات البسيطة والمركبة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق النبر في الجملة الخبرية	النبر في الجملة الخبرية	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تغذية راجعة و اختبار شهري	تغذية راجعة	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق النبر في الجملة الاستفهامية	النبر في الجملة الاستفهامية	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق النبر في الجملة الطلبية	النبر في الجملة الطلب مع	تدريب و تمارين	اختبار يومي
	٤	تعلم نطق الكتابة الصوتية	الكتابة الصوتية	تدريب و تمارين	اختبار يومي

١١. البنية التحتية	
Phonetik aktuell 1+ 2 CD	١- الكتب المقررة المطلوبة
1. Duden Aussprachewörterbuch 2. Delfin Lehrbuch	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none"> • Phonetik intensiv • Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung • Zeitschrift für Phonetik und allgemeine Sprachwissenschaft • (Phonetische Umschrift • Artikulatorische Phonetik • Satzmelodie) 	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)</p> <p>ثلاثة بحوث طلبية</p>
<p>Das Institut für Deutsche Sprache (IDS)</p> <p>http://www1.ids-mannheim.de/</p> <p>https://www.google.de/?gws_rd=ssl#q=++phonetik+und+phonologie</p> <p>http://de.wikipedia.org/wiki/Phonetik http://de.wikipedia.org/wiki/Lautlehre</p> <p>http://de.wikipedia.org/wiki/Phonologie</p> <p>http://de.wikipedia.org/wiki/Phonem</p>	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١١. خطة تطوير المقرر الدراسي
<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بتأمين المنهاج الحالي قبل بدأ العام الدراسي المقبل . - رفد مكتبة قسم اللغة الألمانية بالمراجع العلمية والكتب اللازمة الحديثة بعلم الصوت - تأمين مصادر المعلومات الإلكترونية. - تجهيز القاعات الدراسية بوسائل التقنية الحديثة. - استخدام الوسائل التقنية المتاحة لتقديم المقرر من خلالها. - لعدم وجود ملاك متخصص بعلم الصوت، بعد احوالي الى التقاعد، فمن الضروري تأهيل على الأقل تدريسيين اثنين من الشباب، لتدريس مادة الصوت، باشرافهم في دورات متخصصة في المانيا. - إيجاد فرص للتطوير الأكاديمي والبحثي من خلال المشاركة في الندوات والمؤتمرات العلمي - إيجاد فرص التدريب لأعضاء هيئة التدريس على أحدث استراتيجيات التدريس. - يتم تطوير المقرر باستمرار بناء على آراء أعضاء هيئة التدريس والطلبة في الاستبانات، التي يقومون بتعبئتها

جامعة بغداد- كلية اللغات- قسم اللغة الالمانية

مدرس المادة ليلى جهاد حميدي

المرحلة الاولى

مقرر مادة الصوت للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨

