نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	كلية اللغات
٢. القسم العلمي / المركز	كلية اللغات / قسم اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	علم الصوت / 219 EPH
٤. أشكال الحضور المتاحة	3 ساعات أسبوعيا
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	180
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/01أ . م . د . مهدي عناية كريم
٨. أهداف المقرر	
يتعلم طلبة الصف الثاني الصوت في اللغة الانكليزية من الناحيتين العملي والنظري فهناك تسع ساعات مقسمة اسبوعياً الى ثلاث	
ساعات واثنين نظري و واحدة عملي . ان الهدف من هذا التقسيم هو الاتي:-	
١ -ان يتعلم الشرح عن اللغة الانكليزية للهجات وخاصتاً البريطانية والامريكية وكذلك يتعرف على الاصوات بشكل عام في	
منهاج خاص يدعى	
English Phonetics and Phonology A practical course by Peter Roach (2010)	
٢ -من خلال الشرح النظري يتعلم الاصوات بشكل عام وهنا مراجعة لصف الاول منهاج التلفظ .	
٣ -زبعد ذلك يحضر الطالب المختبر بعد ان حضر محاضرات النظري ويستمع ويشاهد من خلال CDs الى احداث ونطق	
الالفاظ الانكليزية (المنهج يحتوي على CD ولكنه لايكفي لهذا يتعلم الطالب من CDs اخرى النطق واحداث الصوت .	
هذا المنهاج يُطلع الطالب على الفرق بين اللهجتين الرئيسيتين في الانكليزي	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية أ1- استفادة الطالب من ناحية الكتابة الصوتية وهي النطق الشفوي . أ2- الاستماع الى ناطقي اللغة الانكليزية (امريكان –BBC). أ3- يستطيع الطالب تعلم كيفية القاء اي مادة ادبية او لغوية. أ4- يشارك الطالب في فعاليات داخل الصف التي تهيئه الى ابراز شخصيته. أ5- يتعلم الطالب كيفية رسم الرمز الصوتي العام. أ6- يتعلم ايضاً الرموز الصوتية الدقيقة الخاصة باللهجة البريطانية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 – القاء صحيح للطالب. ب2 –الكتابة الصحيحة (الصوتية والاعتيادية) ب3 –تحديد شخصية الطالب. ب4- تعلم التنغيم والايقاع والادغام بمختلف التفاصيل.
طرائق التعليم والتعلم
يحضر الطالب نظرياً لتعلم المعلومات داخل المنهج وبعد ذلك يحضر المختبر ليستمع الى امثلة متعددة ويستطيع ايضا الاستماع الى الـ CD الخاص بالمنهج خارج الكلية . ان CDs اخرى قد اضيفت الى المنهج يستمع ويشاهد الناطقين اللغة الانجليزية الامريكي والبريطاني مع حركات الوجه وطرق اعداد الاصوات حيث ان هذين الـ CDs يحتويان على مشاهد يستمتع بها الطالب من خلال محاورة وبها اصوات مثلا محاورة بين في شرب الشاي وكيفية عمل الشاي واما الامريكية فيحتوي على نطق وكتابة الولايات الامريكية كتابة ونطقاً.
طرائق التقييم
يخضع الطالب الى امتحان الفصل الاول بجزئين تحريري وشفوي والدرجة من 20 (15+5) ، ويكرر الامتحان في الفصل الثاني.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- معرفة لغة اجنبية. ج2-الاطلاع على معلومات طبية ولغوية وصوتية في المنهج. ج3-الاستماع بمشاهدة CDs. ج4- تعلم الفرق بين الكتابة الصحيحة والكتابة الصوتية.
طرائق التعليم والتعلم
كما **ذكر مسبقا**
طرائق التقييم
كما **ذكر مسبقا**
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- تعلم الفرق بين الرمز والحرف في اللغة الانجليزية. د2- مشاركة الطلبة في الصف. د3- ابراز شخصية الطالب بالقراءة امام الصف. د4- محاورة الزملاء حول المادة من خلال الاسئلة والاجوبة.

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	**الساعات**	**مخرجات التعلم المطلوبة**	**اسم الوحدة / أو الموضوع**	**طريقة التعليم**	**طريقة التقييم**
12- البنية التحتية					
2	3	شرح الفصل الاول	الصوت	نظري	معرفة معلومات الطلبة
3	3	شرح الفصل الثاني	الصوت	نظري	مناقشة
4	3	شرح الفصل الثالث	الصوت	نظري	مناقشة و استماع
5	3	شرح الفصل الرابع	الصوت	نظري	فعاليات صفية
6	3	شرح الفصل الخامس	الصوت	نظري	معلومات للطلبة ومناقشة
7	3	شرح الفصل السادس	الصوت	نظري	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
8	3	شرح الفصل السابع ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
9	3	شرح الفصل الثامن ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
10	3	شرح للفصل التاسع ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
11	3	شرح الفصل العاشر ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
12	3	شرح الفصل 11 و مختبر	الصوت	نظري	الاستماع الى ناطقي اللغة و مشاركة
14	3	شرح الفصل 12	الصوت	نظري	الاستماع الى ناطقي اللغة و مشاركة
15	3	شرح الفصل 13ومختبر	الصوت	نظري	الاستماع الى ناطقي اللغة و مشاركة
16	3	شرح الفصل الرابع عشر	الصوت	نظري	الاستماع الى ناطقي اللغة و مشاركة
17	3	شرح 15 ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة ومشاركة
18	3	شرح الفصل 16ومختبر	الصوت	نظري وعملي	الاستماع الى ناطقي اللغة و مشاركة
19	3	شرح الفصل 17	الصوت	نظري	مشاركة واستماع
20	3	شرح الفصل 18	الصوت	نظري	مشاركة واستماع
21	3	شرح الفصل 19	الصوت	نظري	مشاركة واستماع
22	3	شرح الفصل 20	الصوت	نظري	مشاركة واستماع
23	3	مراجعة	الصوت	نظري	فعاليات صفية
24	3	مراجعة	الصوت	نظري	مراجعة مع حل اسئلة امتحان الفصلين
25	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة واستماع
26	3	مراجعة	الصوت	عملي	مختبر
27	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة
28	3	مراجعة	الصوت	عملي	مختبر
29	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة
30	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة
31	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة
32	3	مراجعة	الصوت	نظري	مشاركة

1- الكتب المقررة المطلوبة	Hanckok, Mark(2012) English Pronunciaion Use
١٠.بنية المقرر	
	Intermediate, Cambridge: Cambridge University Press يحتاج CD Baker, Ann (2006) Ship or Sheep? An intermediate Pronuncitation course , Cambridge: Cambridge University Press يحتوي CD Grant, Linda (2010) Well Said third Edition Pronunciation for Clear Communication Boston MA . USA. يحتاج CD
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المنهج المقرر مع الـ CDs
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	A Discourse Analysis of Textual Architecture of a Selected Hard News in English Gender in English and Arabic :A Contrastive Study Subject Verb Agreement in English and Arabic
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	BBC channel ببرامجها المختلفة CNN channel افلام روائية منهجية باللهجتين
13. خطة تطوير المقرر الدراسي	
تتوفر كتب في العراق تحتوي على CDs وهذه الكتب اعلاه تصويرية وقليلة الشرح مع تمارين متنوعة يستفيد منها الطالب كي يتطور في تعلم احداث الصوت ونطقه.	