

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المرحلة الاولى / الاملاء

ا.م.د. ذكاء متعب حسين

ا.م.د. تغريد عبدالزهره عبود

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الفرنسية
٣. اسم / رمز المقرر	الاملاء / 109 FS
٤. أشكال الحضور المتاحة	٢ ساعة اسبوعياً
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٢٨ (٣٢ اسبوع $\times$ ٤ = ٢ $\times$ ٢٤ = ١٢٨)
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٨/١/٣
٨. أهداف المقرر	
١ - مساعدة الطالب على تكوين جمل صحيحة عند التحدث سواء بسيطة او مركبة.	
٢ - تقوية الجانب اللغوي و الشفوي لديه.	
٣ - تنمية مهاراته اللغوية.	
٤ - التعرف على حضارة و ثقافة فرنسا.	
٥ - الانفتاح على الآخر و تقبل الاختلاف لديه.	
٦ - تنمية روح الحوار و النقاش عند الطلبة	
٧ - احترام عادات و تقاليد الشعوب المختلفة.	
٨ - تهيئة الطالب على العمل الجماعي و احترام اراء الآخرين.	
٩ - تعليم الطالب النفاذ الموضوعي البناء.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- معرفة أسلوب الحوار مع الآخرين. ٢- معرفة كيفية التواصل مع الآخر في الحديث والاجابة على الاسئلة بشكل تلقائي وطرحها. ٣- مناقشة المواضيع الشائعة في وقتنا الحاضر والتي تتداولها وسائل الاعلام المختلفة. ٤- التعبير عن الرأي الخاص واحترام رأي الآخرين والانطلاق منها. ٥- الكتابة الصحيحة للجملة الفرنسية والنصوص والمفردات
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - تنمية المهارات اللغوية والكتابية عند الطالب المتعلم. ب ٢ - تنمية مهاراته الفردية الشفوية. ب ٣ - تنمية مهاراته الاستيعابية. ب ٤ - تنمية روح الحوار لديه.
طرائق التعليم والتعلم
١ - المحاضرات الاسبوعية وتحضير الواجبات البيتية. ٢ - النشاط اللاصفي. ٣ - دور المختبر في تعلم اللغة الفرنسية من خلال سماع مواضيع متنوعة تواكب التطور. ٤ - وسائل الايضاح الاخرى التي تحفز الطلبة على الحوار و الكلام: صور، اغنية، مقطع فيديو...
طرائق التقييم
- الامتحانات الشهرية و النهائية. - التحضير اليومي للواجبات و الالتزام بالحضور. - اجراء الامتحانات اليومية وتعلم التصحيح الذاتي والجماعي. - المشاركة في الفعاليات اللاصفية التي تقدم باللغة الفرنسية وتحث الطالب على التكلم باللغة الفرنسية.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١ - تنمية روح التعاون بين الطلبة. ج ٢ - تعزيز العلاقة بين الطالب و الاستاذ من جهة و بين الطالب والمادة الدراسية من جهة اخرى. ج ٣ - احترام مشاعر الآخرين. ج ٤ - تعزيز العلاقات الانسانية داخل القسم.
طرائق التعليم والتعلم
- العمل الجماعي داخل القاعة. - العمل الفردي من خلال الواجبات البيتية. - المحاضرات الاسبوعية.
طرائق التقييم
- الامتحانات اليومية و الشهرية. - التفاعل اثناء المحاضرة. - تأدية الواجبات المطلوبة.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١ - احترام وقت المحاضرة واداء الواجبات البيتية.

د ٢ - التدريب على كتابة جمل ونصوص داخل القاعة وتصحيحها ضمن وقت المحاضرة من قبل الطلبة انفسهم للتعرف على اخطائهم الشائعة.

د ٣ - العمل ضمن اطار المجموعة.

د ٤ - تصحيح الازطاء الشائعة عند التحدث.

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢ ساعة	دلف- دالف	التعرف على المستويات الاربعة للغة	اللوحة- شرح- امثلة	الامثلة- النقاش
٢		تعريف الطالب بالفرانكوفونية ودورها فيالعالم	فرنسا والفرانكوفونية	نص- وصور- وسائل ايضاح	النقاش
٣		تعريف الطالب بالجملة الفرنسية واختلافها عن العربية	مدخل للغة الفرنسية	نص- اللوحة	النقاش والامثلة
٤		دور علامات التنقيط في اللغة الفرنسية		امثلة	النقاش
٥		الكتابة الاملائية لمفردات الدرس الاول والاعداد	هنا في فرنسا	المنهج- اللوحة	تدريبات على اللوحة
٦		تعلم الحركات والصفات والتاكيد على الضمائر	انا والفرنسية	المنهج- اللوحة	تدريبات على اللوحة
٧		اختبار يومي			تصحيح الاختبار
٨		تكملة الاعداد ٢٠- ١٠٠ التأكيد على الجمع	الايام	المنهج- اللوحة	تدريبات على اللوحة
٩		امتحان			Grille de ciep
١٠		التعرف على النشاطات الثقافية للفرنسيين	اوقات التسلية	المنهج	تدريبات على اللوحة
١١		الاستفهام وايقاع الجملة		المنهج	تدريبات على اللوحة
١٢		اسماء وصفات المشاعر	الاحاسيس	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٣		المذكر والمؤنث والمهن	المساواة بين الرجل والمرأة	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٤		التعرف على كتابة الامر والمصدر واسم المصدر	المساواة	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٥		امتحان فصلي			

16		الصفات والوصف	التطور في القرن العشرين	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٧		ظرف الزمان- ايام الاسبوع	التطور	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٨		صيغة imparfait	اخبار اليوم	المنهج	تدريبات على اللوحة
١٩		لتعرف على كتابة المضارع والامر واسم المصدر- مجموعة ثالثة	الطاقات الشبابية ٢٠-٣٠ سنة	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٠		المشاكل السياسية والاجتماعية	جيل ٢٠-٣٠ سنة	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢١		امتحان			
٢٢		المشاكل الاقتصادية	جيل ٢٠-٣٠ سنة	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٣		مشاكل البيئة		المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٤		التعرف على الصفات		المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٥		التعرف على مفردات المدينة والقرية	من المدينة الى القرية	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٦		كتابة تصريف افعال المجموعة الثالثة	من المدينة الى القرية	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٧		التعبير عن الراي	من المدينة الى الريف	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٨		كتابة الاعلانات	من المدينة الى الريف	المنهج	تدريبات على اللوحة
٢٩		تصريف الفعل + المصدر		المنهج	تدريبات على اللوحة
٣٠		مراجعة		المنهج	تدريبات على اللوحة والورقة- تصحيح ذاتي
٣١		مراجعة		المنهج	تدريبات على اللوحة والورقة
٣٢			امتحان		

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	Alors 1
---------------------------	---------

Le site du CIEP	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
Rond-Point (niveau A1), Saison (niveau A1), Alter-ego (niveau A1)	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
CIEP, TV5	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
تهدف المادة الى تعريف الطالب بمفهوم الجملة، واختلاف الجملة الفرنسية عن الجملة في اللغة العربية، دراسة علامات التنقيط والترقيم واهميتها في اللغة الفرنسية. التعرف تدريجيا من خلال الدروس على القواعد الاملائية في اللغة وعلاقتها مع القواعد النحوية والصرفية ومن ثم تطبيقها من خلال التمارين المختلفة. تدريب الطلبة على مهارة كتابة المفردات والجمل والنصوص القصيرة تدريجيا الموجودة في المنهاج الدراسي المقرر. التأكيد على اهمية المهارات الاربعة في مادة الاملاء. وذلك لارتباط معارف المنظومة اللغوية فيما بينها والاستفادة من نص الإملاء في حسن التعبير الشفوي والكتابي للحصول على جمل صحيحة قواعديا ودلاليا	