وصف البرنامج الأكاديمي

بالرجوع الى نصوص ادبية ولغوية معتبرة.

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة بغداد	١. المؤسسة التعليمية								
قسم اللغة الفارسية	٢. القسم العلمي / المركز								
بكلوريوس في اللغة الفارسية	۳. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني								
بكلوريوس	٤. اسم الشهادة النهائية								
سنوي	٥. النظام الدراسي :								
	سنوي /مقررات /أخرى								
لا يوجد	٦. برنامج الاعتماد المعتمد								
لا يوجد	٧. المؤثرات الخارجية الأخرى								
۲۰۱۸/۱/۷ د ناهي عبد ابراهيم	٨. تاريخ إعداد الوصف								
	ا . أهداف البرنامج الأكاديمي								
نلة والمتخصصة في مجال الترجمة للغة الفارسية لغرض الارتقاء بواقع الترجمة في العراق .	١ – اعداد الملاكات العلمية والنوعية المؤه								
ة في مجال الترجمة من والى اللغة الفارسية تؤهلهم الدخول الى معترك الحياة العملية تساهم في									
	بناء العراق من كافة الجوانب .								
 ٣ - العمل في كافة مجالات السياحة وخاصة السياحة الدينية في العراق وايضا مجال وسائل الاعلام الناطقة باللغة الفارسية . 									
٤ – يعزز البرنامج فهما وادراكا وافيا واسعا للفكر والثقافة والعادات والاداب المتعددة للغة الفارسية .									
 و- يخدم البرنامج اهداف الجامعة من خلال تزويد الطلبة بتعليم عالي الجودة والمساهمة في البحث العلمي والمجتمع والسعي الى التواصل 									
مع الشعوب التي تتحدث اللغة الفارسية اضافة الى العالم الخارجي بثقافاته المتعددة .									
٦- تعليم الطلبة مهارات الكتابة والمحادثة على مستوى الأملاء والنحو والصرف فضلا عن تعليم الطلبة اسلوب تحليل النص الادبي واللغوي									

• ١. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

11 –قدرة الطلبة على التمييز والادراك المعرفي لتشخيص النظريات والمبادئ العامة في دراسة اللغة الفارسية.

٢١-التخطيط المستقبلي لتفعيل دور الطالب في الترجمة وانخراطه معترك الحياة العملية في مجال الترجمة.

٣٠-تزويد الطلبة بمعرفة المبادئ الرئيسية للمجالات الرئيسية في اللغة: علم النحو، علم الصرف، علم اللغة، علم الصوت، علم الدلالة، اكتساب اللغة ... الخ.

أ٤ - تعريف الطلبة على التقنيات الحديثة في دراسة اللغة الفارسية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب ١ - مناقشة النظريات اللغوية واللسانيات والترجمة.

ب ٢ - ان يكون الطالب قادر على عمل بحوث نظرية في اللغة الفارسية والادب واللسانيات.

ب ٣ -لابد ان يكون للطالب مهارات فكرية عالية لاستخدام اللغة الفارسية ووصف وتحليل النصوص وترجمتها.

طرائق التعليم والتعلم

١ استخدام وسائل الايضاح الالكترونية.

٢- استخدام طريقة المناقشة في التدريس.

٣- استخدام اسلوب حل المشكلات في تعليم المهارات الاساسية والتحصيل المعرفي لجميع المواد الدراسية.

٤- اسناد الطلبة بالواجبات المكتوبة والمقروءة والواجبات الترجمية.

حكليف الطلبة بعمل بحوث في مجال اللغة والادب الفارسي.

طرائق التقييم

١- اجراء الامتحانات الشهرية واليومية .

٧- اعطاء نص وتكليف الطالب بترجمتها وحث الطالب على تطوير مهاراته في مجال الترجمة.

٣- التغذية الراجعة (الشفوية والمكتوبة) حول الواجبات.

ج-الأهداف الوجدانية والقيمية.

ج ١ - استعداد الاساتذة باعطاء كافة المعلومات للطالب وتوجيهه.

ج٢ – انتاج اعمال كتابية وترجمية مقبولة أكاديميا من الطالب.

ج٣–العمل بصورة فاعلة في الصف الجامعي وضرورة العمل بمسؤولية وبصورة اخلاقية عند تنفيذ المشاريع الفردية او الجماعية.

ج ٤ – العمل على تشجيع الطالب بالحكم على النص الادبي او السياسي من خلال القراءة والفهم وتذوق الاعمال الادبية من شعر ومسرح ورواية.

ج٥– عمل مقارنة بين النظريات اللغوية والادبية وبين الاساليب اللغوية والادبية .

طرائق التعليم والتعلم

١- تكليف الطلبة بالعمل على تقديم المهام الموكلة اليهم على شكل مجاميع او ازواج .

٢- تكليف الطلبة بترجمة بعض النصوص الادبية او السياسية او الفنية او الرياضية الخ .

٣- تكليف الطلبة باستخدام المفردات والقواميس الحديثة اثناء الترجمة .

٤- التركيز على مهارات الاتصال في اللغة الفارسية .

- ٥- وجود المختبرات التي تساعد الطالب على استيعاب المادة ووجود المكتبات والحاسوب لتحفيز الطالب على الكتابة والتقصي .
 - ٦- اسناد الطلبة بالتقصى من خلال الانترنت والمجلات العلمية .

طرائق التقييم

- ١- التغذية الراجعة (الشفوية والمكتوبة) .
 - ٢- الامتحانات.
- د –المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 - د١-تسليم العمل او الواجب بالوقت المحدد وبشكل مقبول .
 - د٢-مهارات التواصل مع الاخرين والعمل كفريق.
 - د٣-محاولة عدم تكرار الاخطاء الكتابية والشفوية.
 - د٤ استخدام الانترنت والبحث عن طريق التعلم الجديدة واستخدام احدث المعاجم اللغوية .

طرائق التعليم والتعلم

تطوير الاهداف من خلال اثارة النقاش وتبادل الاراء فالتفاعل عبر المناقشة بين المدرس والطلاب وبين الطلاب انفسهم يشكل اداة قوية للعصف الذهني فهو يتيح استعمال عمليات فكرية متنوعة في مواجهة طرائق تفكير اخرى سواء تعلق الامر بالشكل او المضمون فعلى المدرس ان يفتتح درسه باسئلة او عرض مشاكل تؤدي الى حوارات ومناقشات وتبادل للاراء داخل المجموعات الصغيرة والكبيرة.

طرائق التقييم

- ١- يمكن تقييمها من خلال وضع معيار للاجوبة الصحيحة ومقارنة نتائج اجوبة الطلاب مع نموذج معد مسبقا .
 - ٢- اجراء اختبارات عملية لقياس مدى مستوى فهم الطلبة في الانجاز من خلال اعطاءهم للنصوص.

١ . ١ بنية البرنامج

تمدة	الساعات المع	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	نظري	قواعد	1.1 PG	الاولى
	نظري	القراءه	108 PR	الاولى
	نظري	المحادثه	102 PCON	الاولى
	نظري	الاملاء	1.9 PS	الاولى
	نظري	الاستيعاب	۱۰۳ PCOM	الاولى
	نظري	التلفظ	104 PPRO	الاولى

نظري	الحاسبات	106 C	الاولى
نظري	اللغة الانكليزية	107 EL	الاولى
نظري	حقوق الأنسان وديمقراطية	105 HRD	الاولى
نظري	قواعد	210 PG	الثانية
نظري	القراءه	PR YVV	الثانية
نظري	المحادثه	Y1Y PCOM	الثانية
نظري	الترجمه	YII PIT	الثانية
نظري	النصوص الادبيه	Y19 PITL	الثانية
نظري	الاستيعاب	Y1Y PCOM	الثانية
نظري	اللغة الانكليزية	YIEL	الثانية
نظري	اللغة العربية	Y10 AL	الثانية
نظري	الإنشاء	YIW PCO	الثانية
نظري	النحو	۳۲، PG	الثالثة
نظري	نثر وسيط		الثالثة
نظري	المحادثه	TYA PCON	الثالثة
نظري	الترجمه	۳۲٤ PPT	الثالثة
نظري	الاستيعاب	TTT PCOM	الثالثة
نظري	تاريخ أدب		الثالثة
نظري	الانشاء	TTV PCO	الثالثة
نظري	شعر قديم	TTT PPO	الثالثة
نظري	علم اللغه	WY1 PTL	الثالثة
نظري	اللغة العربية	TTT AL	الثالثة
نظري	قواعد اللغه الفارسيه	٤٣٠PG	الرابعة
نظري	النصوص ادبية	٤٣٢PPR	الرابعة
نظري	المحادثه		الرابعة
نظري	الترجمه	٤٣٤PLT	الرابعة
نظري	الانشاء		الرابعة
نظري	تاريخ الادب الفارسي	٤٣٦PHL	الرابعة
نظري	الاستيعاب		الرابعة
نظري	علم اللغة	٤٢٩PLIN	الرابعة
نظري	اللغة الانكليزية		الرابعة
نظري	بحث التخرج	431 RES	الرابعة

١. التخطيط للتطور الشخصي
 ۱ - لابد ان يكون لدى الطالب فهم عميق للغة الفارسية والادب الفارسي واللسانيات .
 ۲ - لابد ان يكون لدى الطالب مهارات عالية في استخدام اللغة الفارسية .
 ٣- الابد ان يكتسب الطالب الاسس المعرفية للترجمة مما يعزز فرصه في سوق العمل .
٤ - ان يكون للطالب روح التعاون والعمل كفريق .
١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
رد : شروط القبول في الكلية :
١- اعتماد شروط القبول للطلاب وفق لوائح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (القبول المركزي)
 ٢ ان يكون الطالب حاصلا علة شهادة الاعدادية (الادبي او العلمي) .
٣- ان يكون الطالب لائقاً طبياً للتخصص المتقدم اليه .
باً : شروط القبول في القسم العلمي :
١- اختيار رغبة الطالب للقسم وحسب الافضلية .
٣ – معدل القبول في الثانوية العامة .
 ٣ الطاقة الاستيعابية للقسم العلمي .
% - ان لا تقل نسبة المعدل العام لشهادة الثانوية عن $%$.
١. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
– وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / www.mohesr.gov.iq
– رئاسة جامعة بغداد / www.uobaghdad.edu.iq
- عمادة كلية اللغات / www.colang.uobaghdad.edu.iq حمادة كلية اللغات

												منهج	ارات ال	خطط مه	۵				
							(بة للتقييم	الخاضع	البرنامج	ردية من	تعلم الفر	جات ال	بلة لمخر	ت المقا	ى وضع اشارة في المربعا	يرج		
					امج	من البرن	لمطلوبة	التعلم ا	خرجات	م									
لية المنقولة(الأهداف المعرفية الأهداف المهاراتية الخاصة الأهداف الوجدانية والقيمية المهارات العامة والتأهيلية المنقولا							الأهداف المعرفية الأهداف المهاراتية الخاصة الأهداف الوجدانية والقيمية المهارات العامة وال						 أساسي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
علقة بقابلية	المهارات الأخرى المتعلقة بقابليا							امج	بالبرنامج					أم اختياري					
شخصي)	لتطور الـ	ِظیف وا	التو																
د٤	د۳	د۲	د۱	ج ٤	ج٣	ج۲	ج۱	ب٤	ب٣	ب۲	ب ١	٤١	" 1	71	١١				
V				1								1				اساسي	المحادثة		7.17 - 7.10

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة بغداد /كلية اللغات	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة الفارسية وآدابها	٢. القسم العلمي / المركز
النثر	٠٠٠ اسم / رمز المقرر
دوام رسمي (٣ ساعات أسبوعياً)	٤. أشكال الحضور المتاحة
السنة الدراسية الأولى (المرحلة الرابعة)	٠. الفصل / السنة
۹۰ ساعة (۳۰ اسبوع × ۳ ساعة)	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
7.17/2/71	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	 أهداف المقرر
ابعة) في نهاية السنة الدراسية ان يصل الى مستوى خاص وكما هو مدرج في أدناه :	يهدف المقرر الدراسي (النثر) لطلبة المرحلة (الرا
ف العصور .	 ١ معرفة الطالب بالنصوص النثرية الفارسية لمختلف
لنثرية الفارسية .	٣- تمكين الطالب من استيعاب طبيعة النصوص اأ

- ٣- تمكين الطالب من قراءة وتلفظ النصوص النثرية بشكل صحيح .
- ٤ تمكين الطالب من معرفة تأريخ النثر الفارسي من خلال تواريخ تلك النصوص .
- ٥- تمكين الطالب من وضع اساس له في تعلم الأدب الفارسي والتعبير عن ذلك ولو بشكل بسيط .
 - ٦- تمكين الطالب من تكوين تصور جيد عن تاريخ الأدب لا سيما في جانب النثر .
- ٧- تمكين الطالب من حفظ نصوص نثرية فارسية ومعرفة معناها باللغة العربية وجعلها خزين يمكنه من استعمالها في جمل تعبر عن امور يريد
 بيانها وايضاحها للمتلقى .
 - ٨- تمكين الطالب من فهم خصائص النثر الفارسي .

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

```
أ- الأهداف المعرفية
                                                                   11- معرفة مراحل الأدب الفارسي لا سيما في ناحية النثر .
                                                                              ٢١ - نطق الحروف والكلمات بشكل صحيح .

    ٣١- تدريب الطالب على سماع الكلمة وسرعة معرفة معناها .

                                                                      أ٤-جعل الطالب يقراء ويكتب الكلمة بشكل صحيح .
                                      أه— جعل الطالب التحدث بجمل مفهومة ومعبرة عن الموضوع المراد ايصاله الى المتلقى .

    أ٦- حفظ أكبر قدر ممكن من النصوص الفارسية في مراحل الأدب الفارسي المختلفة .

    التأكد من أن الطالب قادر على استيعاب مراحل الأدب الفارسي على أسس صحيحة .

    أ٨- اكتساب مهارات الكتابة والحديث عن النثر الفارسي في مراحله المختلفة .

                                                                                    ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
                                               ب ١ – تعرف الطالب على المادة النظرية المعطاة له واعطاؤه امثلة ونماذج اكثر .
                           ب٢ – المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطلبة على الاسئلة وكذلك محاولة الاجابة على الطلبة الاخرين .
                                                          ب٣ - تزويد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها .
ب٤ - حث الطالب على كتابة واجب بيتي من خلال حفظ النصوص وفهمها واستيعابها ومناقشة النقاط الضعيفة والاخطاء داخل القاعة
                                                                                       الدراسية وتصحيح وتصويب الاخطاء
                                                                                                    طرائق التعليم والتعلم
                                                                                     ١- قراءات ، تعلم ذاتي ، حلقات نقاش.

    ٢ – التدريبات والأنشطة في قاعة الدرس .

    ٣- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .

                          ٤- - عقد حلقات بحثية يتم من خلالها تقوية الطلبة وتشجيعهم على الحديث والكتابة عن النثر الفارسي .

    ٥- تقديم عروض سمعية ومرئية تزيد من ادراك الطالب للكلمة وتلفظها واستيعابها الصحيح .

                                                                                                           طرائق التقييم
                                                                                               1- المشاركة في قاعة الدرس.

 ٢ تقديم الأنشطة المختلفة.

                                                                                                        ٣- واجبات منزلية .
                                                                                        ٤ - اختبارات فصلية ونهائية وأنشطة .
                                                                                              ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

    ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .

                                              ج٢ – التفكير المنطقي والبرمجي لإيجاد حلول للمشاكل بأسلوب نظري وعملي .
                                                                          ج٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
                                                             ج٤- التفاعل مع الطلبة الاخرين وتشكيل مجموعات للمحادثة .
                                                                        ج٥- فهم وتذوق الموضوعات المراد التحدث بها .
                                                                                                     طرائق التعليم والتعلم
                                                                             ١- إدارة المحاضرة على نحو يشعر بأهمية الوقت.

    ٢- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

                                                                             ٣- تخصيص نسبة من الدرجة للأنشطة الجماعية.
```

التقييم	طرائق
4.44	5-5

- 1- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- ٢- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث المطلوبة من الطالب تقديمها.
 - تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
- د المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 - د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د£ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة في موضوعات الأدب الفارسي لا سيما النثر منه .
 - د٥- مهارات التواصل مع الاخرين والعمل كفريق .
 - د٦- تسليم العمل او الواجب بالوقت المحدد وبشكل مقبول .

				יננ	١١. بنية المق
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	الدعاء (نيايش)	معرفة الطالب نصوص اللغة الفارسية	٣	الاول
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	الدعاء نيايش	معرفة الطالب نصوص اللغة الفارسية	٣	الثاني
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	الثالث
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	أرأف من الجميع (ار همه مهربانتر)	معرفة الطالب التصور الصحيح عن رحمة الله من خلال النص الفارسي	٣	الرابع
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	از همه مهربانتر)	= =	٣	الخامس
اسئلة عامة ومناقشة وامتحان	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	السادس
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	انويشروان ومرد دهقان	معرفة الطاب بتاريخ ايران وعدل الملك انوشروان	٣	السابع
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	. = =	==	٣	الثامن
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	التاسع
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	آش نخورده ودهن سوخته	معرفة أطالب الامثال افارسية	٣	العاشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	روباه وخروس : الثعلب والديك	معرفة الطالب بقصص الحيوان الفارسية	٣	لحادي عشر
اسئلة عامة ومناقشة وامتحان	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	الثاني عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	اليوم الجديد : نوروز	معرفة الطالب بالمعلومات عن أعياد انوروز في ايران	٣	الثالث عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	مواجعة	مواجعة	٣	الرابع عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	شكار خركوش : صيد الارنب	معرفة لغة الادب على لسان الحيوان	٣	لخامس عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	ابن سينا	معرفة الطالب بعلماء العرب وافرس	٣	لسادس عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	فرش ایران	معرفة الطالب بالامور العامة	٣	السابع عشر
اسئلة عامة ومناقشة وامتحان	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	الثامن عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	درخت دانش : شجرة العلم	معرفة الطالب بثقافة وفلسفة الادب والحكمة	٣	التاسع عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	فردوسی	معرفة الطالب بالفردوسي صاحب الشاهنامة	٣	العشرون
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	نادي والعشرين
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	كتاب هاي مرجع : الكتب المراجع	معرفة الطالب بعالم المكتبات	٣	ناني والعشرين
اسئلة عامة ومناقشة	 نظر <i>ي</i>	حضرت إبراهيم ع	معرفة الطالب بتاريخ الأنبياء	٣	الث والعشرين

اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	الرابع والعشرين
وامتحان					
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	سرودی برای باکی	معرفة الطالب كيفية التعامل في	٣	الخامس
			المجتمع		والعشرين
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	في محل بيع الكتب (در كتاب	معرفة الطالب كيفية التعامل في	٣	السادس
		فروشی)	المجتمع		والعشرين
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	السابع والعشرين
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	داستان های از زندکی أبو علی	معرفة الطالب بالثقافة العامة	٣	الثامن والعشرين
		سينا			
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	اطلب العلم من المهد الى اللحد	معرفة الطالب بأهمية اعلم	٣	التاسع والعشرين
		از کهواره تاکور دانش بخواه	ومكانته		
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تطبيقات وتمارين	تدريب الطالب على ما تعلمه	٣	الثلاثون
وامتحان					

١٢. البنية التحتية

نثر ساده فارسی : دکتر مهبود فاضلی	١. الكتب المقررة المطلوبة
الكتاب المنهجي – المعجم اللغوي	٢. المراجع الرئيسية (المصادر)
بازتاب فرهنك عربى در منظومة (ويس ورامين)	
الصحف — المجلات — المعاجم — الوسائل السمعية والمرئية .	ا. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
المواقع الالكترونية التي تتحدث اللغة الفارسية — القنوات التلفزيونية باللغة الفارسية .	ب. المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

- ١- تحفيز الطالب على الاستعانة بالوسائل السمعية والمرئية لغرض تطوير مهاراته في فهم الادب الفارسي لا سيما النثر منه .
- ٢- تحفيز الطالب على حفظ اكثر قدر ممكن من الكلمات والنصوص النثرية الفارسية ومعرفة معناها باللغة العربية حتى يكون خزينه من
 الكلمات كافياً ومساعداً له في التعبير عما يريد باللغة الفارسية .
- ٣- تشجيع الطالب على التكلم باللغة الفارسية عن مسائل الادب حتى وإن اخطأ بالتلفظ او ايراد كلمات غير صحيحة والعمل على بيان
 الصحيح منها من حيث اللفظ والمعنى .
 - ٤- تطوير المهارات عن طريق الاستفادة من مواقع الانترنت والوسائل المعاصرة والحديثة الاخرى .