نموذج وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. ؟

| كليه اللغات / جامعه بغداد | ١. المؤسسة التعليمية |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| قسم اللغه التركية | ٢. القسم العلمي / المركز |
| مادة الاستيعاب / 323TCOM | ٣. اسم / رمز المقرر |
| اسبو عي | ٤. أشكال الحضور المتاحة |
| فصلي | ٥. الفصل / السنة |
| ١٢٨ ساعه لشعبتين | ٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) |
| 2018/1/7 م م ابتسام عريبي | ٧. تاريخ إعداد هذا الوصف |
| | ٨. أهداف المقرر |
| ٠.ر | ١- توسيع معرفة الطالب في جميع المراحل |
| | ٢- معرفة فن القراءة والاستماع. |
| | ٣- كيفية اختيار الموضوع الجيّد. |
| | ٤- كيفية تسلسل الاحداث ضمن الموض |
| الظروف والكلمات حسب الجمل والاحداث. | ٥- كيفية استخدام الافعال والصفات وا |
| | |

١٠ مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الأهداف المعرفية
- ١- زيادة الثقة لدى الطالب لتمكنه من التحدث والكتابة بسهولة باللغة
- ٢- معرفة الموضوع وقراءة وكتابة جملة الموضوع والمحتوى والخاتمة
- ٣- اعطاء الطالب مفردات في مواضيع مختلفة ثم ادخالها في جمل عديدة
 - ٤- حث الطالب على الاطلاع على الكتب والمجلات والقواميس
 - ٥- توجيه الطلبة على التقنيات الحديثة في در اسة اللغة التركية
 - ب الأهداف المهار اتية الخاصة بالمقرر
- ١ تعرف الطالب على المادة النظرية المعطاة واعطاءة امثلة ونماذج اكثر
- ٢ المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطلبة على الاسئلة وكذلك محاولة الاجابة على الطلبة الاخرين
 - ٣ تزويد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها
- ٤- حث الطالب على كتابة واجب بيتي وسوف تناقش النقاط الضعيفة والأخطاء داخل القاعة الدراسية
 - طرائق التعليم والتعلم للاهداف المهارتية
 - ١- تكليف الطلاب بعمل بحوث علمية ورصينة
 - ٢- تقديم عرض الكتروني لكافة أنواع الكتابات
 - ٣- اعطاء الطالب واجب بيتي لكتابة أنشاء او تصحيح قطع بمادة الأستيعاب وغيرها من المهام الاخرى طرائق التقييم للاهداف المهارتية
 - ١- اجراء الأمتحانات الشهرية واليومية
 - ٢- اعطاء تمارين قواعدية باللغة التركية من اجل تقوية لغتهم
 - ٣- تشجيع الطالب على الأستفادة من خبرات الغير من اجل تصحيح الاخطاء
 - ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
 - ١- التمتع بروح المبادرة في العمل الجماعي
 - ٢- التحلَّى بالصَّبر عند التكليف بعمل ما

طرائق التعليم والتعلم للاهداف الوجدانية

- ١- محاضرات خاصة للطلبة توضح لهم امكانية حساب الوقت في الامتحان وكيفية البدء بالكتابة اثناء اي امتحان
 - ٢- العمل الجماعي للطلاب وضرورة العمل كفريق وتصحيح اخطاء الاخرين طرائق التقييم للاهداف الوجدانية
 - ١- مشاركة الطلبة والتفاعل داخل القاعة الدراسية
 - ٢- تقييم الطلبة من خلال الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة
 - ٣- تقيم التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم اثناء الدرس

| ف والتطور الشخصي). | ات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيفة المتعلقة بقابلية التوظيفة المتعلقة بقابلية التوظيفة | المهار ١ |
|--------------------|---|-------------|
| | ـ تسليم العمل او الواجب بالوقت المحدد وبشكل مقبول ـ مهارات التواصل مع الاخرين والعمل كفريق | |
| | - مهارات اللواصل مع الاحريل والعمل كفريق - محاولة عدم تكرار الأخطاء الاملائية او النحوية مرة اخرى | |
| | - معاونه عدم تحرار الاحطاع الإمارين الخاصة في جميع المواد - استخدام الأنترنت لحل التمارين الخاصة في جميع المواد | - 1 - |
| | - استخدام الانترنت نحل التمارين العاطنة في جميع المواد | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | | | | بنية المقرر | 11 |
|-------------------------------|---|-------------------------|---|-------------|-------------|
| طريقة التقييم | طريقة التعليم | اسم الوحدة / أو الموضوع | مخرجات التعلم المطلوبة | الساعات | الأسبو ع |
| ۰ ۲+۰ ۲=۰ ۶ ۲۰ نهائي | نظري والمشاركة الفعلية بين الاستاذ والطلبة بصيغة سؤال وجواب حول المواضيع | مناهج العطلة | تعليم الطالب الاصغاء والانصات للقطع المعطاة وزيادة فهمها وتوجيه اسئلة حولها | ۲ ساعة | , |
| ۰ ۲ + ۰ + ۰ خ ۰ غ ۰ ۰ ۲ نهائي | نظري والمشاركة الفعلية بين الاستاذ والطلبة بصيغة سؤال وجواب حول المواضيع | السفرة البحرية | تعليم الطالب الاصغاء والانصات للقطع المعطاة وزيادة فهمها وتوجيه اسئلة حولها | äelu Y | ۲ |
| ۰ ۲ ۰ + ۲ = ۰ ۶ ، ۲ نهائي | نظري والمشاركة الفعلية بين الاستاذ والطلبة بصيغة سؤال وجواب حول المواضيع | كاكوفا | تعليم الطالب الاصغاء والانصات للقطع المعطاة وزيادة فهمها وتوجيه اسئلة حولها | ۲ ساعة | ٣ |
| ۰ ۲ ۰+۲ ع ۶ ځ ۱۰ نهائي | نظري والمشاركة الفعلية بين الاستاذ والطلبة بصيغة سؤال وجواب حول المواضيع | التوجة الى الكنيسة | تعليم الطالب الاصغاء والانصات للقطع المعطاة وزيادة فهمها وتوجيه اسئلة حولها | ۲ ساعة | ٤ |
| ۰ ۲ ۰ ۲ - ۰ ۶ ۲۰ نهائي | نظري والمشاركة الفعلية بين | تطبيقات حوله القطع | تعليم الطالب الاصغاء والانصات | ۲ ساعة | ٥ |

| اللقطع المعطاة وريادة فهمها والطلبة والطلبة والطلبة وتوجيه اسئلة وتوجيه اسئلة وجواب حول المواضيع المواضيع المتناولة المتناولة المسرح الأثري نظري ٢٠+٢٠=٠٤ | ٦ |
|--|----|
| وتوجيه اسئلة وجواب حول وجواب حول المواضيع المتناولة | ٦ |
| حولها المواضيع المتناولة | ٦ |
| المواضيع المتناولة | ٦ |
| المتناولة | ٦ |
| | ٦ |
| $ \dot{x} = \dot{x} + \dot{x} = \dot{x} + \dot{x} = \dot{x} $ | ٦ |
| | |
| الاصغاء والمشاركة ٢٠ نهائي | |
| والانصات الفعلية بين | |
| القطع المعطاة | |
| وزيادة فهمها | |
| وتوجيه اسئلة | |
| حولها وجواب حول | |
| المواضيع | |
| المتناولة | |
| ٢ ساعة تعليم الطالب كنيسة بابا نؤيل نظري تعليم الطالب | ٧ |
| الاصغاء والمشاركة ٦٠ نهائي | |
| والانصات الفعلية بين | |
| القطع المعطاة | |
| وزيادة فهمها والطلبة | |
| وتوجيه اسئلة | |
| حولها وجواب حول | |
| المواضيع | |
| المتناولة | |
| ٢ ساعة تعليم الطالب النار التي لاتنطفئ نظري تعليم الطالب | ٨ |
| الاصغاء والمشاركة ٦٠ نهائي | |
| والانصات الفعلية بين | |
| القطع المعطاة | |
| وزيادة فهمها | |
| وتوجيه اسئلة | |
| حولها وجواب حول | |
| المواضيع | |
| المتناولة | |
| ٢ ساعة تعليم الطالب مارماريس نظري ٢٠+٢٠=٤٠ | ٩ |
| الاصغاء والمشاركة ٦٠ نهائي | |
| والانصات الفعلية بين | |
| اللقطع المعطاة | |
| وزيادة فهمها والطلبة | |
| وتوجيه اسئلة | |
| حولها وجواب حول | |
| المواضيع | |
| المتناولة | |
| ٢ ساعة تعليم الطالب تطبيقات حول القطع نظري ٢٠+٢٠=٤٠ | ٠, |
| الاصغاء والمشاركة ٢٠ نهائي | |

| Т | | | | | |
|----------|-------------|-------------------|---------------|--------|----|
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | عطلة جزر مارماريس | تعليم الطالب | ۲ ساعة | 11 |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | التسوق | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ١٢ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| | | سوق النحاسين | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۱۳ |
| | | | الاصغاء | | |
| | | | والانصات | | |
| | | | للقطع المعطاة | | |
| | | | وزيادة فهمها | | |
| | | | وتوجيه اسئلة | | |
| | | | حولها | | |
| | | طبيب العيون | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ١٤ |
| | | | الاصغاء | | |
| | | | والانصات | | |
| | | | للقطع المعطاة | | |
| | | | وزيادة فهمها | | |
| | | | وتوجيه اسئلة | | |
| | | | حولها | | |
| | | تطبيقات حول القع | | ۲ ساعة | 10 |
| | | | الاصغاء | | |
| | | | والانصات | | |
| | | | للقطع المعطاة | | |
| | | | وزيادة فهمها | | |
| | | | | | |

| | | | وتوجيه اسئلة | | |
|----------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|--------|-----|
| | | | ر ر حولها | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | عند التلفاز | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ١٦ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | • | ير. الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | خبر في جريدة | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ١٧ |
| ، ٦ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | المتناولة | 46 tt . 1 2ti - ti t | tit ti t | · 1 U | • • |
| ۱۰+۱۰=۲۰ ۲۰ نهائی | نظري | جمعية الغير الشاربين للسكائر | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ١٨ |
| ٠ | والمشاركة الفعلية بين | | الاصغاء والانصات | | |
| | القعلية بين الأستاذ | | والانصنات للقطع المعطاة | | |
| | ۱ د سدد و الطلبة | | سعطع المعطاه وزيادة فهمها | | |
| | والمصب | | وريده تهمها | | |
| | وجواب حول | | رىربىي مىك حولها | | |
| | المواضيع | | 8 3 | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | فلسفة مولانه جلال الدين | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۱۹ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ ١٠:٦٠ | نظري | تطبيقات حول القطع | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۲. |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الأصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |

| | | | | 1 | |
|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------|--------|-----|
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | السحابة المرسلة الصغيرة | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۲۱ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الأستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | بعید سران وجواب حول | | وتوبي است حولها | | |
| | المواضيع | | 4)- | | |
| | المواصيع المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | _ | | | ۲ ساعة | 77 |
| ۱۰+۱۰=۰۶ ۲۰ نهائی | انظري | روبنسون | تعليم الطالب | ۱ ساعه | 1 1 |
| ٠٠٠ - ا | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | النساء يعشن اكثر من الرجال | تعليم الطالب | ۲ ساعة | 77 |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | عند زيارة المريض | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۲ ٤ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | السلام العلامي وتدريب | تعليم الطالب | ۲ ساعة | 70 |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | الشباب | ير. الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | • • | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | . | | £ 6 505 | | |

| | 9, 3*. | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | |
|---------------------|-------------------------------------|-------------------------|---|--------|----------|
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | لقاء الصداقة في اسطنبول | تعليم الطالب | ۲ ساعة | 77 |
| ٦٠ نهائي | و المشاركة | <u>.</u> | ير. الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | ٠٠ الانصات والانصات | | |
| | الاستاذ | | القطع المعطاة | | |
| | _ | | _ | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | تطبيقات حول القطع | تعليم الطالب | ۲ ساعة | 77 |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | ، دست. و الطلبة | | _ | | |
| | . • | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | في المطعم | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۲۸ |
| ٦٠ نهائي | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | ر ربي ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | |
| | المواضيع | | | | |
| | | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | المتناولة | a 1. 11 | tit ti t | * 1 0 | ~ |
| ۱۰+۱۰ = ۲۰=۱۰ نهائی | نظري | الوداع | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ۲٩ |
| ۱۰ نهاني | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| | الفعلية بين | | والانصات | | |
| | الاستاذ | | للقطع المعطاة | | |
| | والطلبة | | وزيادة فهمها | | |
| | بصيغة سؤال | | وتوجيه اسئلة | | |
| | وجواب حول | | حولها | | |
| | المواضيع | | , , | | |
| | المتناولة | | | | |
| ٤٠=٢٠+٢٠ | نظري | مقابلة الاصدقاء | تعليم الطالب | ۲ ساعة | ٣. |
| ٦٠ نهائي | | مقابت- ۱۱ صدت ۷ | , | -w 1 | , , |
| | 3< 1.2.11 | | _1 <u>_</u> | | ı |
| ا ا | والمشاركة | | الاصغاء | | |
| <u> </u> | والمشاركة الفعلية بين الاستاذ | | الاصنفاء والانصبات للقطع المعطاة | | |

| والطلبة بصيغة سؤال وجواب حول | وزيادة فهمها وتوجيه اسئلة حولها | | |
|--|---------------------------------------|---|------------|
| المواضيع المتناولة | , , | | |
| | | ١٢ البنية التحتية | |
| Türkçe Öğreniyoruz Mehmet Hengirmen | | المقررة المطلوبة | ١_ الكتب |
| 1-Sükerininde Gazellerinde Kullanılan Adılların İncelemesi(İbtisam Ureybi) 3-الحركات الصوتية في اثر قابوس نامه للشيخ او غلو صدر الدين (ابتسام عريبي) 7- دراسة شكل الجملة الاستفهامية في اللغة التركية والانكليزية (ابتسام عريبي) | در) | جع الرئيسية (المصا | ۲ـ المر اـ |
| Gökkuşağı Türkçe ders kitabı | | والمراجع التي يوص ت العلمية ، التقارير | |
| www. Türkdili kurum .com | اقع الانترنيت | اجع الالكترونية، مو | ب ـ المر |
| موقع تعليم اللغة التركية للأجانب (مادة الاستيعاب) | | | •••• |

١٢ خطة تطوير المقرر الدراسي

١- خدمات أجتماعية تشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني زالدراسات الميدانية

م م ابتسام عريبي

| قسم اللغة التركية |
|------------------------------|
| مادة الأستيعاب / مرحلة ثالثة |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| الصفحة |