

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية اللغات
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العبرية
٣. اسم / رمز المقرر	الانشاء المرحلة الثالثة
٤. أشكال الحضور المتاحة	٢ ساعة
٥. الفصل / السنة	٢٠١٧ - ٢٠١٨ سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٢ مضروب ٢ ساعة = ٦٤ مضروب ٣ = ١٩٢
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٧/١٢/٢٨
٨. أهداف المقرر: في نهاية السنة الدراسية ينبغي على الطالب أن يتمكن من كتابة الانشاء .	
١ - تطبيق معرفته في مراحل عملية الكتابة	
٢ - معرفة تقنيات الكتابة والعصف الذهني والكتابة الحرة .	
٣ - معرفة كيفية كتابة موضوع جيد للفقرة .	
٤ - معرفة كيفية كتابة الجمل الساندة والمساعدة والتي توضح الفكرة الرئيسة .	
٥ - معرفة كتابة الفقرات بطريقة متماسكة ومتراطة .	
٦ - معرفة كتابة الفقرة التعبيرية والوصفية والجدالية والاقناعية والسببية والتأكيد على التطور الوقي والمكاني حسب نوع الانشاء	
٧ - معرفة استخدام الصفات والظروف والكلمات الانتقالية المساعدة .	
٨ - التعبير عن مشاعر الطالب وافكاره من خلال كتاباته للانشاء او وصفه لشيء ما .	
٩ - معرفة كتابة التعبير وانواعه وكيفية استخدام بعض العبارات في المقدمة أو في نهايته .	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة خطوات الكتابة والعصف الذهني
- ٢- معرفة الموضوع وكتابة جملة الموضوع والمحتوى والخاتمة
- ٣- معرفة انواع الكتابة (قصصية، وصفية، سببية، مقارنة، الخ... والقواعد المتبعة لكل نوع
- ٤- ضرورة معرفة الترابط والتجانس في الكتابة
- ٥- ضرورة معرفة التطور الزمني للقصة التعبيرية والتطور المكاني للفقرة الوصفية
- ٦- ضرورة معرفة كتابة الرسائل

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تعريف الطالب على المادة النظرية المعطاة له واعطائه امثلة ونماذج
- ٢- المناقشة داخل القاعة وتشجيع الطلبة على الاسئلة وكذلك محاولة الاجابة على الطلبة
- ٣- تزويد الطالب بتمارين داخل القاعة لمعرفة مدى استيعابه لها
- ٤- حث الطالب على كتابة واجب بيتي وتناقش النقاط الضعيفة والاطفاء داخل القاعة

طرائق التعليم والتعلم

- ١- من خلال المحاضرات والنقاش داخل القاعة الدراسية وتقديم المواد النظرية للطلاب
- ٢- تقديم عرض الكتروني لكافة انواع الكتابة
- ٣- تدريب الطلاب على الكتابة من خلال اعطاءهم ورقة عمل مجهزة ومطبوعة مسبقا تساعدهم على الكتابة او معرفة او تصحيح قطعة مكتوبة باللغة العبرية
- ٤- اعطاء الالب واجب بيتي لكتابة انشاء او تصحيح قطع او اضافة (الكلمات الانتقالية)

طرائق التقييم

- ١- المشاركة الصفية ٢- امتحانات سريعة ٣- الكتابة في القاعة ٤- واجب بيتي ٥- امتحانات شهرية ٦- امتحان نهاية السنة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- على الطالب اكمال الواجب الكتابي في الوقت المحدد
- ٢- المشاركة داخل القاعة بين الطلاب
- ٣- التصرف باخلاق عالية وتحمل المسؤولية في كتابة الواجب
- ٤- التفاعل مع الطلبة الاخرين في حالة كتابة عمل مشترك مع تذوق وفهم العمل الادبي

طرائق التعليم والتعلم

- ١- محاضرات خاصة للطلبة توضح لهم امكانية حساب الوقت في الامتحان وكيفية البدء بالكتابة اثناء اي امتحان
- ٢- ضرورة التاكيد على الطلبة الواجب الاخلاقي اثناء الكتابة وخصوصا كتابة البحث
- ٣- العمل الجماعي للطلاب وضرورة العمل كفريق وتصحيح اخطاء الاخرين

طرائق التقييم

- ١- من خلال المشاركة الصفية والتفاعل داخل القاعة الدراسية
- ٢- من خلال تقييم الامتحانات اليومية والشهرية وامتحانات نهاية السنة
- ٣- من خلال اشراف التدريسي على المجاميع الطلابية ومدى التواصل بينهم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- تسليم العمل بالوقت المحدد وبشكل مقبول
- د ٢- مهارات التواصل مع الاخرين والعمل كفريق
- د ٣- محاولة عدم تكرار الاخطاء الاملائية او النحوية مرة اخرى
- د ٤- استخدام الانترنت لحل التمارين الخاصة بالانشاء

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعتان اسبوعيا	معرفة الطالب انواع الكتابة واهميتها	كتابة الانشاء وانواعه	نقاش داخل القاعة انواع الانشاء	حل الواجب أو الامتحان
٢	=	معرفة الطالب كيف يكتب قصة باستخدام الترتيب الزمني والتركيز على الازمنة	الانشاء القصصي	كذلك	كذلك
٣	=	معرفة الطالب بالضمائر	=	=	=
٤	=	اجزاء الانشاء	الفقرة الافتتاحية للانشاء	=	=
٥	=	=	هيئة الانشاء-جملة مفتوحة	=	=
٧	=	=	الفقرة النهائية	=	=
٨	=	علامات التنقيط	اين ومتى تكتب النقطة .	=	=
٩	=	=	علامة السؤال اين تكتب؟	=	=
١٠	=	=	علامة التعجب اين تكتب!	=	=
١١	=	=	النقاط الثلاث اين تكتب...	=	=
١٢	=	=	النقطتان اين تكتب:	=	=
١٣	=	=	الفارزة اين تكتب،	=	=
١٤	=	=	الشولة المنقوطة اين تكتب،	=	=
١٥	=	=	شخطة طويلة اين تكتب -	=	=
١٦	=	=	الاقواس اين تكتب()	=	=
١٧	=	=	علامات الاقتباس اين توضع "..."	=	=
١٨	=	=	الوصل -	=	=
١٩	=	=	علامة اقتباس احادية(-) وثنائية"	=	=
٢٠	=	روائع الاثار الموصى بها في البلد	تعبير تاريخي	=	=
٢١	=	التلفاز	تعبير تربوي صحي	=	=
٢٢	=	الزمن	عدد ايام الاسبوع الشهر السنة واسماء	=	=

٢٣	=	اصوات الحيوانات والطيور	=	ثقافة عامة	=
٢٤	=	اللغة العربية	=	معرفية وتاريخية	=
٢٥	=	دعاء للوالدين	=	تربوي	=
٢٦	=	وصف الاب	=	تربوي	=
٢٧	=	وصف الام	=	تربوي	=
٢٨	=	انواع المهن واصحابهن	=	ثقافي تربوي	=
٢٩	=	ممنوع التدخين	=	صحي	=
٣٠	=	انواع الحب	=	ثقافي تربوي	=
٣١	=	الربيع العربي	=	سياسي	=
٣٢	=	اسماء مصطلحات عسكرية	=	عسكري	=

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كيفية كتابة الانشاء مع نماذج مختارة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- دروس اللغة العبرية لرحي كمال ٢- منهاج المحادثة في اللغة العبرية للقسم ٣- الشبكة العنكبوتية (الانترنت)
٣- البحوث	١ - الواقعية في القصة العبرية القصيرة عند إتغار كيرت. ٢ - الرمزية في القصة العبرية القصيرة عند فياريغ شتاينبيرغ يعبيتس. ٣ - الحب والطبيعة في الشعر الغنائي لناسيم ألوني.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)	جميع مايرد مكتوبا في اللغة العبرية(الصحف ، القصص،المجلات ،الدوريات، التقارير العلمية الكتب الادبية كافة وغيرها .
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	جميع المواقع المكتوبة باللغة العبرية (السياسية ،الاجتماعية ،الثقافية ،العسكرية ،الصحية ،التاريخية ،الادبية ...)

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

١- على الطالب تطوير مهاراته اكثر باستخدام النت (كيفية كتابة جمل مترابطة ، عناصر الفقرات الجيدة...٩
٢- قيام الاستاذ باستنساخ اوراق الطلبة وعرض الاخطاء الاملائية والنحوية من دون ذكر اسم الطالب والتركيز على الاخطاء المتكررة لدى الطلبة .