نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية اللغات
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الروسية
٣. اسم / رمز المقرر	مقدمة في الادب
٤. أشكال الحضور المتاحة	٤ ساعات اسبوعيا
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٢ اسبوع X ٤ ساعات = ١٢٨
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٣\ ١٠\ ٢٠١٧
٨. أهداف المقرر	
١– تعريف الطالب بالادب	
٢– معرفة المذاهب الادبية.	
٣– معرفة اهم الكتاب والادباء الروس.	
٤– معرفة كيفية كتابة البحوث الادبية.	
٥– معرفة الطالب في كيفية لاساليب الادبية.	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ١- معرفة الخصائص الادبية. أ٢- معرفة الادب وتعريفه. أ٣- ضرورة الاطلاع على الترابط بين الادب الروسي والعالمي. أ٤- الاطلاع على نشأت الادب الروسي. أ٥- أ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - – استخدام المصطلح الادب وتعريف الطالب بالمادة النظرية . ب ٢ – مناقشة المذاهب الادبية وخصائصها داخل القاعة وحث الطلبة على الحليل والاجابة السريعة. ب ٣ – تزويد الطلبة بتمارين خارجية تخص موضوع الادبي الروسي. ب٤ – وضع طرق جديدة لمعالجة الاخطاء ونقاط الضعف.
طرائق التعليم والتعلم
١- اعتماد المصادر الادبية الحديثة التي تتحدث عن مدخل للادب الروسي. ٢- اعتماد الوسائل الحديثة والطرق الالكترونية. ٣- اعتماد تلخيصات مستخلصة من الكتب والمصادر المعتمدة . ٤- حث الطلبة لكتابة بحوث نظرية تخص الادب الروسي.
طرائق التقييم
١- اجراء امتحانات يومية وشهرية. ٢- مشاركة صفية ٣- واجب بيتي. ٤- امتحان نهاية السنة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ان يتكفل الاستاذ بمتابعة اداء الطالب للواجب البيتي في الوقت المحدد. ج٢- عمل حلقة جماعية وحوار جماعي بين الطلبة. ج٣- التعامل مع الطلبة بشكل اخلاقي يليق بالاستاذ الجامعي وكذلك بالطالب الجامعي. ج٤- التركيز على التركيز على المهارات الذهنية للطالب. ج٥- عدم التمييز بين طالب واخر على حساب المحسوبية والقربى، بل يكون التمايز على حساب علمية الطالب ونشاطه الصفي والتزامه واخلاقه.
طرائق التعليم والتعلم :

١- محاضرات خاصة للطلبة توضح لهم امكانية احتساب الوقت في الامتحان وكيفية الابتداء بالاجابة. ٢- تحفيز الطلبة على الجانب الاخلاقي وعدم الغش في الامتحان.
طرائق التقييم : ١- عمل حلقات تواصلية للطلبة فيما بينهم للمراحل العابرة الى السنة التالية كي يتسنى لهم استعادة المعلوات التي من المحتمل نسيانها خلال العطلة الصيفية. ٢- اعتماد القويم اليومي والشهري للطلبة. ٣- الاشراف الشخصي لمدرس المادة على الطلبة الكلفين من قبله باداء واجب ومتابعة مدى التواصل فيما بينهم.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- تادية المهام المكلف بها الطالب في الوقت المحدد. د٢- حث العمل كفريق. د٣- حث الطلبة على عدم تكرار الاخطاء. د٤- الاستفدة من خدمة الانترنت لمتابعة الاصدارات الادبية الحديثة.

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٤ ساعات	معرفة الطالب بمعنى الادب	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٢	٤ ساعات	التعريف بالادب العالمي ومذاهبه الادبية	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٣	٤ ساعات	وخصائصه ومميزاته التعريف بالادب العالمي	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٤	٢ ساعات ٢	التعريف بالادب الروسي	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء امتحان يومي
٥	٤	الادب الروسي وعلاقته بالادب العالمي	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٦	٤	خصائص ومميزات الادب الروسي	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الادبي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٧	٤	المذاهب الادبية بشكل عام	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء	واجب بيتي واجراء اختبارات

				نقاش بين الاستاذ والطلبة	يومية
٨	٤	المذاهب الادبية العالمية	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
٩	٤	المذاهب الروسية وعلاقتها بالمذاهب العالمية	مقدمة في الادب	قراءة وشرح الموضوع الابي واجراء نقاش بين الاستاذ والطلبة	واجب بيتي واجراء اختبارات يومية
١٠	٤	المذهب الكلاسيكي	مقدمة في الادب	ترجمة وشرح لمفهوم الكلاسيكية	واجب بيتي
١١	٤	المذهب الكلاسيكي بدايته ونشأته	مقدمة في الادب	توضيح لبداية المذهب الكلاسيكي	واجب بيتي
١٢	٤	المذهب الكلاسيكي في فرنسا	مقدمة في الادب	توضيح لنشأة المذهب في فرنسا	واجب بيتي واختبار يومي
١٣	٤	المذهب الكلاسيكي في اوربا	مقدمة في الادب	شرح لبدية المذهب في اوربا	واجب بيتي
١٤	٤	خصائص المذهب الكلاسيكي في اوربا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي واختبار يومي
١٥	٢ ٢	المذهب الكلاسيكي في روسيا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي امتحان شهري
١٦	٤	خصائص المذهب الكلاسيكي في روسيا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
١٧	٤	المذهب العاطفي	مقدمة في الادب	شرح عام	اختبار يومي للدرس السابق وواجب بيتي
١٨	٤	المذهب العاطفي بدايته ونشأته	مقدمة في الادب	شرح ومشاركة	واجب بيتي
١٩	٤	المذهب العاطفي في اوربا	مقدمة في الادب	شرح ومشاركة صفية	واجب بيتي
٢٠	٤	خصائص العاطفية في	مقدمة في الادب	شرح	واجب

		اوربا		وتوضيح	واختبار يومي
٢١	٢ ٢	المذهب العاطفي في رويا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي امتحان يومي
٢٢	٤	علاقة العاطفية الروسية بالعاطفية الاوربية	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب واختبار يومي
٢٣	٤	خصائص العاطفية الروسية	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٢٤	٤	المذهب الرومانسي	مقدمة في الادب	شرح عام	واجب بيتي
٢٥	٤	المذهب الرومانسي بدايته ونشأته	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٢٦	٤	المذهب الرومانسي في اوربا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	اختبار يومي وواجب بيتي
٢٧	٢ ٢	خصائص الرومانسية في اوربا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي امتحان شهري
٢٨	٤	الرومانسية في روسيا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٢٩	٤	خصائص الرومانسية الروسية	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٣٠	٤	المذهب الطبيعي بدايته ونشأته في اوربا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٣١	٤	خصائص المذهب الطبيعي في روسيا واوربا	مقدمة في الادب	شرح وتوضيح	واجب بيتي
٣٢	٢ ٢	اهم الادباء الروس ومؤلفاتهم	مقدمة في الادب	تعريف عام	واجب بيتي امتحان شهري

١٢. البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	Введение в литературе ведния
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	- Статус и специфика инфинитивных предложений в современной синтаксической системе
اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	Русский язык за рубижом

ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	http://inlang.narod.ru

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
الطلب من الطالب الاستفادة من الانترنت كوسيلة علمية لمتابعة المواضيع الأدبية . يقوم الأستاذ بجمع أوراق الامتحان وتصحيحها وتوضيح الأخطاء .