

University of Baghdad

College Name	College of languages		
Department	Persian department		
N Full Name as written in Passport	Samei abd alhusen abd		
e-mail	not found		
Career	<input type="checkbox"/> Assistant Lecturer	<input type="checkbox"/> Lecturer	<input checked="" type="radio"/> Assistant Professor
	<input type="checkbox"/> Master	<input checked="" type="radio"/> PhD	
Thesis Title	صور خیال در دیوان منوچهری		
Year	2008		
Abstract	<p>خلاصه بحث و بررسی پایان نامه دکتری این بحث و بررسی از مهمترین بحث های جدید که در صور خیال انجام داده است که بزوهشگر در این بحث بر روش تحلیلی تکیه داد . این بحث شامل چهار باب است:</p> <p>باب اول: نگرشی عمومی در صور خیال و شرح احوال شاعر منوچهری و این باب بر سه فصل تقسیم شده است:</p> <p>فصل اول: مقفهوم خیال و صور و عن در ادبیات قدما</p> <p>فصل دوم : ارا و نظرها برخی از ناقدان معاصر در حوزه صور خیال و صور وی</p> <p>فصل سوم: شرح احوال شاعر منوچهری و مختصات شعر وی اما باب دوم شامل ارکان صور خیال و عناصر وی که بر چهار فصل تقسیم شده است:</p> <p>فصل اول: تشبیه و انواع آن</p> <p>فصل دوم: استعاره و انواع آن</p> <p>فصل سوم : تأثیر صور خیال و مضامین آن در صور خیال عربی</p>		

University of Baghdad

College Name	College of languages		
Department	Persian department		
N Full Name as written in Passport	Samei abd alhusen abd		
e-mail	not found		
Career	<input type="radio"/> Assistant Lecturer	<input type="radio"/> Lecturer	<input checked="" type="radio"/> Assistant Professor <input type="radio"/> Professor
	<input type="radio"/> Master	<input checked="" type="radio"/> PhD	
Thesis Title	The poetic imags in Minochehi's poetry		
Year	2008		
Abstract	<p>The first section is a biography of the poet The second section is concerned with characteristics of his poetry . The third section is about the general characteristics of the poetic images in minochehri's age. The fourth section is the visionary image in minochrhr's poetry and his contemporaries.</p> <p>The title of the second part is " the forms and elements of the poetic image and it comprises four chapter</p>		

